

欄間彫刻 (三代目武志伊八郎作)

小櫃学「小櫃と木彫」

—名工と農民美術の足跡を訪ねる—

豊穰 (安西順一作)

観音像 (安西順一作)

小櫃地域内には、名工たちの彫刻作品や社寺彫刻が残されています。また、かつて農家が農閑期に副業として行っていた工芸品づくりの「農民美術運動」があります。

小櫃に残る木彫作品と農民美術の足跡を訪ねませんか。



白山神社

(棟梁 安藤作平、
彫刻 後藤忠明・慶明)

日 時 | 令和 8 年 **11 月 22 日** (日曜日)

午前9時 から 午後4時まで ※受付:8時45分から

会 場 | 小櫃公民館 講堂 (君津市末吉128) 集合・解散

内 容 | 【座学】巡回展「農民美術を探して」解説講座

巡回展は、11/18～
12/13、小櫃公民館
ロビーにて展示中。

【現地見学】安西順一作品、社寺彫刻作品、農民美術ゆかりの地

講師: 布施慶子氏 (君津市立久留里城址資料館)



対 象 | 小櫃地区住民のほか関心のある方 **35 名**(先着順)

持 ち 物 | 筆記用具、歩きやすい格好、昼食、飲み物

申込方法 | 次のいずれかの方法でお申し込みください

▶ 小櫃公民館に電話するか窓口でお申し込み

▶ 申し込みサイトへアクセスしてお申し込み (QR→)

申込締切日 | 11月15日(日) 定員になり次第締め切ります

申 込 先 小櫃公民館 | 〒292-0451 君津市末吉 128

問合せ先 TEL 0439-35-2488 申し込みサイト▶ <https://logoform.jp/form/Tpmw/1832240>

