



筑波大学

人形劇団NEU

参加費
無料

注文の料理

原作 宮沢賢治

あの山猫は、
まだ腹を
すかせている。

演出 塚越彩加

2025

8/26 火

開場 14:00

開演 14:30

小糸公民館 講堂

お問合せ

小糸公民館(君津市糠田55) 0439-32-2184

※ 熱中症対策として飲み物を持参いただきますようお願いいたします。

筑波大学生による人形劇を
みにきませんか？

↓お申込みはこちら



詳細は「裏面」をご覧ください。お申し込み
多数の場合は君津市
民の方を優先させて
いただきます。

東京から来たふたりの紳士が

山で迷い込んだのは、

西洋料理店「山猫軒」。

次々現れる「注文」をしていたのは、

人間を食べようと待ち構える

山猫だった！



原作：宮沢賢治

演出：塚越彩加

音楽：井嶋光里

協力：磯貝美由紀・植田涼太・齋藤玲緒・佐々木陽登・武井優泰・

森田祥真・矢内草花・横井一葉

(以上、人形劇団 NEU)

井上睦美・宇津木まひる・角田実優

企画：稲田和巳

もの
山猫は、まだ腹をすかせている。



誰もが知るであろう、宮沢賢治による『注文の多い料理店』。都会から来て狩りを楽しむ「紳士」と、腹を空かせて彼らを狙う「山猫」のストーリーには、都会文明への批判と、自然とともに生きることへのメッセージが込められているとされます。

ものがたりが書かれてから 100 年あまり。ずっと便利に生活することができるようになった現代のわたしたちに、登場人物たちの姿はどう重なるのでしょうか。

筑波大学人形劇団 NEU 筑波大学人形劇団 NEU [ノイ]

「おとな子どもも楽しめる人形劇の世界」を様々な場所へお届けする、筑波大学（茨城県）の学生劇団です。

国内最大の人形劇の祭典「いいだ人形劇フェスタ」など著名なイベントへ参加して作品を上演するほか、プロ劇団からの指導を受けたり、首都圏の大学のサークルと技術交流を行うなど、学内外を跨いだ活発な活動を続けています。



第1部 〈定員100名程度〉 小学生～おとな向け

14:00 開場・受付

14:30 人形劇鑑賞

『注文の多い料理店』

15:00 舞台の裏側見学

15:30 第1部終了

第2部：第1部で人形劇を堪能した後は、もっと深い宮沢賢治の世界へ♪筑波大学生と交流できるまたとないチャンス！

第2部 〈定員20名程度〉 中学生～おとな向け

16:00 『もっと知りたい！

宮沢賢治の世界』

～原作プチ解説・人形の操演・
楽器の演奏体験～

17:00 第2部終了