

市が出資又は債務を負担している
法人の経営状況説明書

君 津 市

令和6年度

事業実績及び決算報告書

公益財団法人 君津市文化振興財団

令和6年度事業報告書

【概況】

令和6年度は、昨年度に引き続き千葉県文化会館の改修に伴い、君津市民文化ホールが夏の千葉県吹奏楽コンクールの会場となり多くの方にご利用いただきました。また多様なニーズにこたえるべく様々な文化芸術活動を展開し、「多くの人々が集い 夢と希望と感動を与える場所」というミッションを果たすため、施設運営を行いました。少子高齢化が進み、人と人とのつながりが薄れゆく中、人々が集い感動できる場を提供することで“心の種”を蒔き、心豊かな時を実現するようこれからも活動してまいります。

【事業実績】

《指定管理者として》

君津市文化振興財団は、君津市から指定を受けた指定管理者として君津市民文化ホールの管理運営を行っております。指定の期間は令和4年4月1日から令和9年3月31日までの5年間であり、年度協定により単年度ごとに管理を行っております。指定管理者としての目標は以下の3つを柱として、地域文化の振興を図って参りました。

- ①市民にとって利用しやすい公平・公正な施設運営
- ②地域文化の振興のため積極的な自主文化事業の実施と多種・多様な文化事業の提供
- ③高度な専門性と芸術性の高い技術の提供

さらに、安全安心な施設提供により、市民に親しまれ、より多くの市民が利用できるよう配慮しながら日々の活動を行っております。

《公益財団として》

君津市文化振興財団は公益の財団として、その使命を定款第3条に「市民の文化芸術の普及及び向上を図るための各種の文化芸術事業を行うとともに、市民の多彩な文化芸術活動を支援し、もって地域文化の振興に寄与することを目的とする」と定められています。さらに具体的に6つの目的を定め、下記の(1)から(4)を「地域文化の振興に関する事業」(5)は「公の施設の管理及び運営事業」として公益事業を活動の中心として運営をいたしました。

- (1)文化芸術鑑賞の機会の提供
- (2)地域文化活動の協働及び創造性を育む機会の提供
- (3)文化芸術に関する講座等の開催及び体験の機会の提供
- (4)すぐれた文化芸術活動の担い手の育成
- (5)君津市民文化ホールの管理及び運営
- (6)その他この法人の目的を達成するために必要な事業

I. 公益事業等

公益1. 地域文化の振興に関する事業

自主事業・共催事業・後援事業を開催し、市民が幅広い様々なジャンルの芸術文化と身近に接し、また参加する機会を提供することにより、地域文化の向上及び振興を目的とします。

(1) 自主文化事業の開催

令和6年度は、子ども達の招待公演として、4月に君津市内全ての小学6年生を対象とした「劇団四季こころの劇場」、9月に文化庁助成事業「学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業－文化施設等活用事業－」に申請をして、君津市内全ての中学生を対象とした「小林バレエ・シアター公演」を実施しました。

その他、千葉県文化振興財団との共同事業として6月に「タンゴオリジン2024 “タンゴの魂”」、1月に「イーヴォ・ボゴレリッチ ピアノリサイタル」、千葉県文化振興財団制作の0歳から入場できる「おやこ de オペラ」を行いました。

また毎年恒例の「春風亭一之輔落語公演」、地元出身のヴァイオリニスト白井麻友さん出演の「Violin Worldへの招待状」、デビュー25周年を迎えた津軽三味線アーティスト「吉田兄弟コンサート」、拓殖大学紅陵高等学校吹奏学部と共演の「英国国王陛下の近衛軍楽隊公演」を実施しました。

映画上映会では、アカデミー賞国際長編映画賞にノミネートされた作品「PERFECT DAYS」や、ディズニー映画など15作品を上映しました。体験ワークショップとしては3回目の「はじめてのフルーツ体験」を行い、多くの方に参加いただきました。

数値目標

1) 自主事業延べ来場者が、チケット販売予定数の7割以上

①文化芸術の鑑賞の機会の提供

公演日 会場	事業名	数値目標 事業	チケット 販売予定数 (A)	チケット 販売実績数	来場者数 (B)	% (B) ÷ (A)
R6 4/21 日 大ホール	荒牧陽子×nanami×KINZ AND K-ing Special 歌マネLIVE 2024 in 君津	*	1,050 枚	指定4,500円 891 枚	867 人	82.6%
R6 4/26 金 大ホール	劇団四季“こころの劇場” 児童招待公演「エルコスの祈り」 (君津市内小学6年生児童対象)		— 枚	—	659 人	—
R6 5/12 日 中ホール	虹の音楽会第75回ファミリーコンサート 邦楽界 夢の饗宴 ～尺八と箏の世界～		— 枚	—	450 人	—
R6 5/19 日 大ホール	Miho Nakayama Concert Tour 2024 -Deux-	*	965 枚	指定・S席19,800円 指定席9,900円 1,071 枚	1,042 人	108.0%
R6 5/25 土 大ホール	上妻宏光・宮田大 Duo Concert Tour -月食-	*	600 枚	指定4,000円 436 枚	425 人	70.8%
R6 6/9 日 中ホール	きみタマ サウンド・ラボコンサート	*	200 枚	自由1,000円 中学生以下無料 150 枚	171 人	85.5%
R6 6/21 金 大ホール	千葉県誕生150周年記念 タンゴオリジン2024 “タンゴの魂” (千葉県文化振興財団共同事業)	*	630 枚	指定5,500円 301 枚	410 人	65.1%
R6 7/5 金 中ホール	ディキシーランドジャズ&スイングジャズ セッション Vol.3 HOT JAZZ SOCIETY	*	200 枚	自由・大人2,500円 小中高生1,500円 163 枚	161 人	80.5%
R6 9/6 金 大ホール	君津市&小林紀子 バレエ・シアター ようこそ！バレエの世界へ (君津市内中学生招待公演)		— 枚	—	1,824 人	—
R6 9/8 日 大ホール	でんじろう先生のドキドキわくわく サイエンスショー(2回公演)	*	1,440 枚	指定3,000円 1,781 枚	1,722 人	119.6%
R6 9/14 土 大ホール	おやこ de オペラ 「ヘンゼルとグレーテル」 ～0歳でもOK！みんなが楽しめる歌芝居～ 君津公演	*	620 枚	自由・おとな1,600円 こども1,000円 300 枚	323 人	52.1%
R6 9/23 月休 中ホール	らくごDE全国ツアー vol.12 春風亭一之輔のドッサリまわるぜ2024	*	430 枚	指定3,800円 496 枚	489 人	113.7%
R6 9/29 日 中ホール	Mayu Shirai presents Violin Worldへの招待状 (房総楽友協会 共同事業)	*	350 枚	自由・一般2,500円 高以下1,000円 当日割増有 145 枚	214 人	61.1%
R6 10/14 月祝 中ホール	オリビア・バレール with ケイレブ・ジェイムス スペシャルコンサート	*	280 枚	指定3,500円 79 枚	84 人	30.0%

R6	10/20 日	デビュー25周年 47+1都道府県ツアー 吉田兄弟 極生 千葉公演	*	403 枚	指定・プレミアム席 6,500円 一般席5,000円 475 枚	472 人	117.1%
R6	10/27 日	令和6年度県民芸術劇場君津公演 千葉交響楽団演奏会 指揮：山下一史 ピアノ：實川風	*	900 枚	指定・一般 3,800円 高以下1,500円 447 枚	468 人	52.0%
R6	11/30 土	キーウ・クラシック・バレエ 「くるみ割り人形 全幕」	*	965 枚	指定5,000円 649 枚	627 人	65.0%
R6	12/1 日	英国国王陛下の近衛軍楽隊 共演：拓殖大学紅陵高等学校吹奏楽部	*	1,100 枚	指定7,500円 557 枚	547 人	49.7%
R7	1/25 土	イーヴォ・ポゴレリッチ ピアノリサイタル (千葉県文化振興財団共同事業)	*	800 枚	指定・一般7,700円 U-30 3,850円 小中高生 500円 407 枚	470 人	58.8%
R7	2/11 火祝	The 2nd Concert きみぶんJAZZオーケストラコンサート		— 枚	—	475 人	—
R7	2/24 月休	SHISHAMO ワンマンツアー 2025 春 NICE TO MEET YOUr town!!! ~season2~	*	1,050 枚	指定6,600円 当日割増有 1,110 枚	1,091 人	103.9%
R7	3/2 日	全国ホールGIGツアー2025 シン・氣志團現象	*	1,110 枚	指定・一般8,969円 U-18 6,966円 1,121 枚	1,039 人	93.6%
R7	3/16 日	宮里直樹・今井俊輔・水野彰子 スペシャルジョイントリサイタル ～あなたに贈る名曲～	*	310 枚	自由・一般3,000円 高以下1,500円 当日割増有 237 枚	255 人	82.3%

きみぶんシネマ倶楽部 (新作シリーズ)

公演日 会場	事業名	数値目標事業	チケット 販売予定数 (A)	チケット 販売実績数	来場者数 (B)	% (B)÷(A)
R6 4/12 金 大ホール	「パリタクシー」(91分) 5回上映	*	336 枚	【当日】一般900円 高以下500円 206 枚	214 人	63.7%
R6 4/19 金 大ホール	「こんにちは、母さん」(110分) 4回上映	*	444 枚	【当日】一般900円 高以下500円 703 枚	711 人	160.1%
R6 5/18 土 大ホール	「ウィッシュ」(95分) 4回上映	*	396 枚	【当日】一般900円 高以下500円 1,350 枚	1,352 人	341.4%
R6 5/31 金 大ホール	「星屑の町」(102分) 4回上映	*	336 枚	【当日】一般900円 高以下500円 190 枚	200 人	59.5%
R6 6/7 金 大ホール	「戦場のピアニスト」(150分) 4回上映 ※4Kデジタルリマスター版	*	384 枚	【当日】一般900円 高以下500円 261 枚	265 人	69.0%
R6 7/18 木 大ホール	「シェアの法則」(107分) 4回上映	*	306 枚	【当日】一般900円 高以下500円 229 枚	242 人	79.1%

R6	8/30 金 大ホール	「あまろっく」(119分) 4回上映	*	【当日】一般900円 300枚 高以下500円 271枚	281人	93.7%
R6	9/4 水 大ホール	「PERFECT DAYS」(124分) 4回上映	*	【当日】一般900円 366枚 高以下500円 559枚	578人	157.9%
R6	10/31 木 大ホール	「帰ってきたあぶない刑事」(120分) 4回上映	*	【当日】一般900円 324枚 高以下500円 336枚	351人	108.3%
R6	11/23 土祝 大ホール	「インサイドヘッド2」(96分) 4回上映	*	【当日】一般900円 660枚 高以下500円 1,210枚	1,211人	183.5%
R6	11/24 日 大ホール	「あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。」(127分) 4回上映	*	【当日】一般900円 360枚 高以下500円 378枚	386人	107.2%
R6	12/9 月 大ホール	「身代わり忠臣蔵」(119分) 4回上映	*	【当日】一般900円 252枚 高以下500円 203枚	213人	84.5%
R7	1/17 金 大ホール	「シン・仮面ライダー」(121分) 4回上映	*	【当日】一般900円 240枚 高以下500円 27枚	30人	12.5%
R7	2/28 金 大ホール	「九十歳。何がめでたい」(99分) 4回上映	*	【当日】一般900円 420枚 高以下500円 778枚	800人	190.5%
R7	3/14 金 大ホール	「八犬伝」(149分) 4回上映	*	【当日】一般900円 324枚 高以下500円 422枚	433人	133.6%

②地域文化活動の協働及び創造性を育む機会の提供
松本ピアノ コンサート

公演日 会場	事業名	数 目 目 標 事 業	チケット 販売予定数 (A)	チケット 販売実績数 (保存会会員分含む)	来場者数 (B)	% (B)÷(A)
R6 4/29 月祝 八重原公民館	きみつ♪おもてなし♪フェスタ		—	—	—	—
R6 6/8 土 大ホール	松本ピアノコンサート ～松本ピアノ・チェロ・ ヴァイオリン～ “第1番”が紡ぐ初めての響き 出演：川名友里恵(ピアノ) 海老澤洋三(チェロ) 倉貫志寿子(ヴァイオリン)	*	225枚	自由1,000円 (当日1,200円) 251枚	202人	89.8%
R6 10/19 土 千葉市 若葉文化ホール	ちば市民夢ステージ2024 コーラスとソプラノ with 松本ピアノ		—	—	—	—
R6 10/20 日 千葉市 若葉文化ホール	えほんとおんがく リトさんの「まねっこカメレオン」 meets オーパッキヤマラード合奏団		—	—	—	—
R6 12/8 日 大ホール	松本ピアノコンサート デュオ・コンサート ソプラノの調べ 出演：鈴木奈津子(ピアノ) 寺田悠子(ソプラノ) 伊藤美佐子(ソプラノ)	*	225枚	自由1,000円 (当日1,200円) 263枚	217人	96.4%
R7 3/15 土 大ホール	松本ピアノコンサート Duoコンサート 出演：本庄篤子(ヴァイオリン) 横山歩(ピアノ)	*	225枚	自由1,000円 (当日1,200円) 216枚	193人	85.8%
R7 3/22 土 リハーサル室	松本ピアノミニコンサート ピアノ大好き！松本ピアノを弾く 参加者：12名		—	—	65人	—

③文化芸術に関する講座等の開催及び体験の機会の提供

公演日 会場	事業名	数値目標事業	募集人数 (A)	参加費	参加者数 (B)	% (B)÷(A)
R6 8/23 金 大・中ホール	きみぶん演劇祭 照明・音響・舞台技術講習会		演劇祭参加 高校生対象	500 円	51 人	—
R7 3/29 土 リハーサル室	はじめてのふるーと体験 Vol.3		おとな対象 16 人 おやこ対象 20 人	500 円	36 人	—
毎月 2回 リハーサル室	きみぶんJAZZオーケストラ 練習 指導者：苺込博之		—	—	28 人	—

④優れた文化芸術活動の担い手の育成

公演日 会場	事業名	数値目標事業	チケット 販売予定数 (A)	チケット販 売実績数及 び参加費	来場者数 (B)	% (B)÷(A)
R6 6/15 土 6/16 日 大ホール	千葉県高校演劇 第11ブロック 春の地区発表会 参加校：7 校		—	—	270 人	—
R6 10/12 土 10/13 日 大ホール	きみぶん演劇祭chapter. 21 参加校：7 校 一般団体：1 団体		—	—	260 人	—
R7 2/9 日 中ホール	LIVE FOREST 2025 参加バンド：10 組		—	—	436 人	—
			(A)	(B)	(B)÷(A)	
数値目標対象事業 *			19,526 枚	18,669 枚	18,756 人	96.1%

(2) 共催事業及び後援事業の開催

事業の内容や料金面からも文化振興のために相応しいものを、共催事業として14事業、後援事業として5事業 計19事業を実施し、地域文化の振興に関する事業の充実に努めました。

【共催事業】

①文化芸術の鑑賞の機会の提供

公演日	事業名	来場者数
R6 4/7 日 中ホール	昼下がりのコンサート	370人
R6 6/29 土 リハーサル室	クラシックギタリスト 山下俊輔 newアルバム【arise】ツアー in 君津	73人
R6 9/7 土 大ホール	世良公則 アコースティックソロライブ -進む hotobashiru- ～生きるチカラが此処にある～	709人
R6 9/26 木 大ホール	デュプレッシー&ワールド・ストリングス	828人
R6 9/28 土 中ホール	かずさジャズフェスティバル 2024 ～ジャズショーケース!～	312人
R6 9/30 月 中ホール	昭和歌謡コンサート	359人
R6 10/6 日 大ホール	渡辺貞夫 カルテット2024	666人
R6 11/28 木 中ホール	春風亭小朝 独演会	242人
R6 12/2 月 中ホール	第66回東京国際ギターコンクール優勝者日本ツアー カルロ・クラトロ ギターリサイタル	62人
R6 12/5 木 中ホール	昭和歌謡コンサート	223人
R7 2/16 日 大ホール	千葉交響楽団 第118回定期演奏会「音で描いた風景画」 指揮：山下一史 クラリネット：栖関志帆	732人
R7 2/23 日祝 大ホール	清水ミチコ万博 ～ひとりPARADE～	1,121人
R7 3/24 月 中ホール	昭和歌謡コンサート	243人

②地域文化活動の協働及び創造性を育む機会の提供

公演日	事業名	来場者数
R6 12/15 日 大ホール	きみつ少年少女合唱団 CHRISTMAS CHARITY CONCERT VOL. 23	1,000人

【後援事業】

②地域文化活動の協働及び創造性を育む機会の提供

公演日	事業名	来場者数
R6 5/26 日 6/1 土 6/2 日 大ホール	第79回 千葉県合唱祭	628人 540人 692人
R6 8/24 土 8/25 日 大ホール	第79回 千葉県合唱コンクール	762人 1,199人
R6 9/1 日 大ホール	かずさジュニアオーケストラ第25回記念定期演奏会	1,000人
R7 1/26 日 大ホール	君津市民合唱団 第18回定期演奏会	400人
R7 3/8 土 3/9 日 大ホール	第14回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト	1,636人 1,801人

(3) ホール使用の拡大及び自主事業等の広報宣伝

公共機関や一般事業所、自治会などに文化ホール情報紙を配布（12,000枚/月）するとともに、広報きみつや各新聞、月刊誌、インターネットなどにより広報宣伝し、ホール事業の情報提供や入場券販売の促進に努めました。

<p>文化ホール情報、 自主文化事業等ポスター・ チラシ等の主な配布先</p>	<p>①公共機関等配布先</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 君津市役所及び出先機関 ・ 君津市自治会回覧 ・ 4市公民館 ・ 近隣小中学校 ・ 近隣高等学校（14カ所） ・ 君津警察署 ・ 君津中央病院 ・ 君津バスターミナル ・ J R 君津駅 ・ 市内郵便局 ・ 県内公立ホール（14カ所） <p>②一般事業所</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 事業所（30カ所） ・ ゴルフ場（6カ所） ・ ホテル（7カ所） ・ 銀行（24カ所） ・ 病院（17カ所） <p>③チケット販売所</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 写真のファミリー ・ コンドー楽器木更津本店 ・ チケットぴあ ・ イープラス ・ ローソンチケット
<p>自主文化事業等広告掲載先</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 君津市発行「広報きみつ」 ・ 木更津市発行「広報きさらづ」 ・ 袖ヶ浦市発行「広報そでがうら」 ・ 地域情報新聞「Style」（4市他南房地区） ・ 地域情報新聞「CLIP」（南房地区） ・ 地域情報新聞「シティライフ」（市原地区・長生夷隅地区） ・ 地域情報新聞「びびなび」（4市） ・ 地域情報紙「ライフシェア」（木更津市 君津市 袖ヶ浦市） ・ ポスティング「グッドニュース」 ・ 読売/朝日/毎日/産経新聞千葉版 ・ 季刊誌「ToKoTon KaZuSa」 ・ 月刊誌「ぐるっと千葉」 ・ 月刊誌「ぶらあぼ」
<p>自主文化事業等広報その他</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ ダイレクトメールの発送 ・ 君津商工会議所会報折込 ・ J A きみつ「みずき」折込 ・ インターネットによる情報提供 ・ 地域情報サイト「まいぶれかずさ」掲載 ・ ラジオ（bay fm、かずさエフエム）による情報提供 ・ L I N E による配信

公益2. 公の施設の管理及び運営事業

⑤君津市民文化ホールの管理及び運営

公益財団法人君津市文化振興財団定款及び君津市民文化ホールの管理及び運営に関する協定に基づき、君津市民文化ホールの管理運営業務を次のとおり行いました。

(1) 貸館業務等の利用促進（ホールの利用状況）

広く市民に情報を提供し、ホールの利用拡大に努めました。

貸館利用の大部分は公益目的事業に該当するものでありますが、公益目的事業に該当しない利用は収益事業等として区分しております。

令和6年度の施設利用のうち、公益目的事業にかかる利用と収益事業等にかかる利用との比率は82.7%対17.3%でありました。

ホール諸施設の利用状況は公益目的事業、収益事業等を合算したもので、次のとおりでありました。

数値目標

- 1) 年間延べ施設利用者数が、君津市民人口（令和6年4月1日時点80,003人）の2倍以上（160,006人以上）
- 2) 大ホール、中ホール、リハーサル室の平均稼働率が8割以上
- 3) 施設利用者の満足度100パーセントを目指します。

施設名	利用可能日	利用日数	稼働率	利用回数			利用人数
				午前	午後	夜間	
大ホール	301	264	87.7%	223	228	221	161,273人
中ホール ※中ホール時間貸	305 (3)	257 (3)	84.3% —	225 (3)	211 (3)	179 (3)	28,289人 (34)
リハーサル室	311	303	97.4%	228	247	284	6,527人
小計	917	824	89.9%	676	686	684	196,089人
練習室1	311	271	87.1%	214	175	217	729人
練習室2	311	256	82.3%	183	175	190	1,069人
会議室	311	228	73.3%	169	195	158	948人
和室1	311	174	55.9%	143	156	125	123人
和室2	311	156	50.2%	134	146	116	24人
和室3	311	156	50.2%	134	146	116	
ギャラリー	311	154	49.5%	145	145	111	805人
合計	3,094	2,219	71.7%	1,798	1,824	1,717	199,787人
利用人数（入場者）累計							5,075,187人

稼働率：利用日数を利用可能日で除したもの

※中ホール時間貸：利用日より1ヶ月以内で空いている土日を時間貸しで利用

	サービス（接客態度）			館内外の清潔さ			備品等			総合点		
	回答数	点数	%	回答数	点数	%	回答数	点数	%	回答数	点数	%
4月	88	8,500	96.6	88	8,525	96.9	88	8,450	96.0	88	8,500	96.6
5月	82	8,050	98.2	82	8,050	98.2	82	8,050	98.2	82	8,050	98.2
6月	85	8,400	98.8	85	8,400	98.8	85	8,375	98.5	85	8,400	98.8
7月	76	7,450	98.0	76	7,475	98.4	76	7,400	97.4	76	7,450	98.0
8月	63	6,100	96.8	63	6,075	96.4	63	6,025	95.6	63	6,100	96.8
9月	81	7,925	97.8	81	7,925	97.8	81	7,925	97.8	81	7,925	97.8
10月	73	7,150	97.9	73	7,150	97.9	73	7,150	97.9	73	7,150	97.9
11月	78	7,600	97.4	78	7,550	96.8	78	7,550	96.8	78	7,600	97.4
12月	79	7,750	98.1	79	7,750	98.1	79	7,675	97.2	79	7,750	98.1
1月	83	7,825	94.3	83	7,800	94.0	83	7,700	92.8	83	7,800	94.0
2月	65	6,350	97.7	65	6,375	98.1	65	6,350	97.7	65	6,350	97.7
3月	86	8,550	99.4	86	8,550	99.4	86	8,550	99.4	86	8,550	99.4
計	939	91,650	97.6	939	91,625	97.6	939	91,200	97.1	939	91,625	97.6

回答数：該当件数 1,438件 回答率 65.3%

点数：施設利用主催者よりのアンケート集計

満足100点 やや満足75点 普通50点 やや劣る25点 劣る0点

(2) 施設の清掃・警備及び諸設備の点検、操作等

施設の清掃・警備、設備の点検、舞台の操作等を専門業者に委託し、日常業務の効率化と安全確保に努め、貸館業務の充実を図りました。

業 務 名	実 施 期 間
総合管理業務 清掃・警備・環境衛生管理	令和 6年 4月 1日～令和 7年 3月31日
舞台操作管理業務 舞台設備・音響設備・照明設備操作管理	令和 6年 4月 1日～令和 7年 3月31日
舞台機構設備保守点検業務 大ホール・中ホール年 2回	大ホール 令和 6年 9月30日～10月 1日 令和 7年 3月 5日～ 3月 6日 中ホール 令和 6年10月 1日 令和 7年 3月 6日
舞台照明設備保守点検業務 大ホール・中ホール年 2回	大ホール 令和 6年10月15日～10月16日 令和 7年 2月25日～ 2月26日 中ホール 令和 6年 9月 2日 令和 7年 3月 5日
舞台音響設備保守点検業務 大ホール・中ホール年 2回	大ホール 令和 6年 9月24日～ 9月25日 令和 7年 3月 3日 中ホール 令和 6年 9月24日・ 9月26日 令和 7年 3月 3日～ 3月 4日

(3) 君津市民文化ホールの利用料

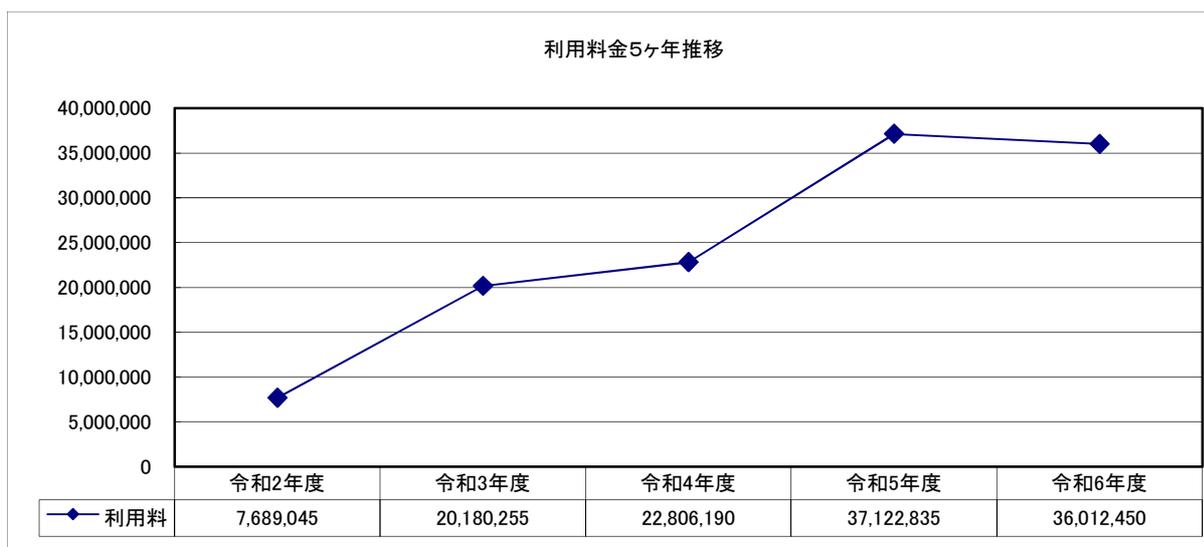
ホール各施設の利用料は次のとおりです。

(単位：円)

	徴 収 料 金	還 付	合 計
令和 6年 4月分	8,805,520 円	△ 2,585 円	8,802,935 円
令和 6年 5月分	838,835 円	△ 13,200 円	825,635 円
令和 6年 6月分	2,004,430 円	△ 2,115 円	2,002,315 円
令和 6年 7月分	2,264,895 円	△ 153,940 円	2,110,955 円
令和 6年 8月分	7,837,965 円	△ 25,300 円	7,812,665 円
令和 6年 9月分	2,361,310 円	0 円	2,361,310 円
令和 6年 10月分	2,193,425 円	0 円	2,193,425 円
令和 6年 11月分	2,370,405 円	0 円	2,370,405 円
令和 6年 12月分	2,107,940 円	0 円	2,107,940 円
令和 7年 1月分	1,464,910 円	0 円	1,464,910 円
令和 7年 2月分	1,468,775 円	0 円	1,468,775 円
令和 7年 3月分	2,491,180 円	0 円	2,491,180 円
合 計	36,209,590 円	△ 197,140 円	36,012,450 円

※4月分徴収料金には、令和5年度中に徴収した令和6年度分の基本利用料金をあわせて計上

※△は施設の利用中止による基本使用料の還付額



II 収益事業等

1. 管理する施設の利用者の利便に資する事業

- (1) 公益目的とした事業以外への施設の貸与
当財団が管理する君津市民文化ホールは、公益目的事業のほか公益目的事業外（収益事業等）の使用にも利用されております。
令和6年度の使用割合は、公益事業82.7%、収益事業17.3%でした。
- (2) 管理する施設の利用者の利便に資する物品等の販売
公演のチケットの受託販売や施設利用者の利便に資する物品等の販売を行いました。
令和6年度のチケットの受託販売の取扱件数は、8件でした。
- (3) 管理する施設の利用者の利便に資する自動販売機での飲料等の販売
君津市民文化ホール施設利用者の利便に資するため、自動販売機による飲料等の販売を行う。
- (4) 管理する施設の利用者の利便に資するため、飲食施設運営業務委託により喫茶室の運営を委託する。
君津市民文化ホール施設利用者の利便に資するため、飲食施設運営業務委託により喫茶室の運営を委託しました。

III 法人運営

1. 評議員会に関する事項 評議員数 8 名

回	開催年月日	出席者数	内 容
1	定時評議員会 R6. 5. 30(木)	評議員 7 名	<p>議題第 1 号 令和 5 年度(公財)君津市文化振興財団事業報告及び収支決算の承認について</p> <p>議題第 2 号～ 9 号 (公財)君津市文化振興財団理事の選任について 理事候補者氏名 荒井 淳一(君津市副市長) 理事候補者氏名 伊藤 玲子(きみつ少年少女合唱団指導者) 理事候補者氏名 奥倉 妙子(君津市民文化ホール館長) 理事候補者氏名 粕谷 哲也(君津市教育長) 理事候補者氏名 菊地 勝幸(君津市小中学校校長会会長) 理事候補者氏名 西井 理(君津市文化協会会長) 理事候補者氏名 野口 芳久(元東京音楽大学教授) 理事候補者氏名 松本 衣子(学識経験者)</p> <p>議題第 10 号～ 11 号 (公財)君津市文化振興財団監事の選任について 監事候補者氏名 大嵩 正博(税理士) 監事候補者氏名 河野喜代子(君津市会計管理者)</p> <p>議題第 12 号 評議員選定委員会議事録の提出について</p>

2. 理事会に関する事項 理事数 8 名 監事数 2 名

回	開催年月日	出席者数	内 容
1	第1回理事会 R6. 5. 13(月)	理事 7 名 (監事2名)	<p>議案第 1 号 (公財)君津市文化振興財団令和 5 年度事業報告及び収支決算の承認について</p> <p>議案第 2 号 (公財)君津市文化振興財団令和 6 年度定時評議員会の招集の決定並びに目的である事項の承認について</p> <p>議案第 3 号 (公財)君津市文化振興財団評議員候補者の推薦について</p> <p>議案第 4 号 (公財)君津市文化振興財団評議員選定委員の委嘱について</p>
2	第2回理事会 R6. 5. 30(木)	理事 8 名 (監事2名) 書面決議	<p>議案第 1 号 野口芳久を理事長に選定し、代表理事とする。</p> <p>議案第 2 号 奥倉妙子を館長に選定し、業務執行理事とする。</p>
3	第3回理事会 R7. 3. 26(水)	理事 8 名 (監事2名)	<p>議案第 1 号 令和 7 年度(公財)君津市文化振興財団事業計画(案)の決議について</p> <p>議案第 2 号 令和 7 年度(公財)君津市文化振興財団収支予算(案)の決議について</p> <p>議案第 3 号 (公財)君津市文化振興財団重要な使用人の変更の決議について</p> <p>議案第 4 号 令和 6 年度(公財)君津市文化振興財団収支補正予算(第 1 号)の専決処分の承認について</p> <p>議案第 5 号 令和 6 年度(公財)君津市文化振興財団収支補正予算(第 2 号)の専決処分の承認について</p> <p>議案第 6 号 令和 6 年度(公財)君津市文化振興財団収支補正予算(第 3 号)の専決処分の承認について</p> <p>議案第 7 号 (公財)君津市文化振興財団職員給与規程及び、嘱託職員就業規程改正の専決処分の承認について</p>

3. 役員等に関する事項

(1) 評議員

(令和7年3月31日現在)

氏名	備考	氏名	備考
天 笠 寛	君津商工会議所副会頭	和 田 祐 一	君津市総務部長
小 倉 満	君津市自治会連絡協議会副会長	小 関 常 雄	日本製鉄(株)東日本製鉄所 総務部 君津庶務室 室長
古 上 明 功	君津市青少年相談員連絡協議会 副会長	川 名 正 志	君津市観光協会会長
江 澤 武 夫	君津市農業協同組合代表理事 組合長	石 村 比 呂 美	かずさエフエム(株) 代表取締役

(順不同、敬称略)

(2) 理事/監事

(令和7年3月31日現在)

役職名	氏名	備考	役職名	氏名	備考
理事長 (代表理事)	野 口 芳 久	元東京音楽大学教授	理 事	菊 地 勝 幸	君津市小中学校校長会 会長
理 事	荒 井 淳 一	君津市副市長	理 事	西 井 理	君津市文化協会会長
理 事	粕 谷 哲 也	君津市教育長	理 事	奥 倉 妙 子	君津市民文化ホール 館長
理 事	松 本 衣 子	学識経験者	監 事	大 嵩 正 博	税理士
理 事	伊 藤 玲 子	きみつ青少年少女合唱団 指導者	監 事	河 野 喜 代 子	君津市会計管理者

(順不同、敬称略)

4. 職員に関する事項

(令和7年3月31日現在)

	雇 用 形 態	勤 務 年 数	備 考
館 長		—	業務執行理事
副 館 長	正規職員	34年	
事 業 係	正規職員	34年・27年・5年	3名
〃	嘱託職員	—	2名
総 務 係	正規職員	2年・2年	2名
〃	嘱託職員	—	1名
設 備 係	嘱託職員	—	4名

【 決 算 書 】

貸 借 対 照 表

令和7年3月31日現在

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	49,512,004	31,457,801	18,054,203
未収金	5,416,000	7,868,674	△ 2,452,674
前払金	2,371,048	2,433,245	△ 62,197
立替金	105,034	17,700	87,334
流動資産合計	57,404,086	41,777,420	15,626,666
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
定期預金	20,000,000	20,000,000	0
基本財産合計	20,000,000	20,000,000	0
(2) 特定資産			
退職給付引当資産	22,765,868	46,963,711	△ 24,197,843
特定資産合計	22,765,868	46,963,711	△ 24,197,843
(3) その他固定資産			
什器備品	482,424	0	482,424
ソフトウェア	630,300	1,050,500	△ 420,200
その他固定資産合計	1,112,724	1,050,500	62,224
固定資産合計	43,878,592	68,014,211	△ 24,135,619
資 産 合 計	101,282,678	109,791,631	△ 8,508,953
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	37,798,179	13,147,550	24,650,629
未払消費税等	903,900	1,550,100	△ 646,200
未払法人税等	70,000	977,700	△ 907,700
前受金	8,793,440	16,184,770	△ 7,391,330
預り金	5,080,958	827,650	4,253,308
賞与引当金	0	3,323,064	△ 3,323,064
流動負債合計	52,646,477	36,010,834	16,635,643
2. 固定負債			
退職給付引当金	24,777,022	43,319,590	△ 18,542,568
固定負債合計	24,777,022	43,319,590	△ 18,542,568
負 債 合 計	77,423,499	79,330,424	△ 1,906,925
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
君津市出捐金	20,000,000	20,000,000	0
指定正味財産合計	20,000,000	20,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	(20,000,000)	(20,000,000)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
2. 一般正味財産			
(うち基本財産への充当額)	(0)	(0)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(3,644,121)	(△3,644,121)
正 味 財 産 合 計	23,859,179	30,461,207	△ 6,602,028
負 債 及 び 正 味 財 産 合 計	101,282,678	109,791,631	△ 8,508,953

正味財産増減計算書

令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①基本財産運用益	402	398	4
②特定資産運用益	1,910	398	1,512
③事業収益	223,663,795	194,569,426	29,094,369
④受取補助金等	5,000,000	5,595,977	△ 595,977
⑤受取負担金	1,750,000	1,546,500	203,500
⑥受取寄付金	100,000	100,000	0
⑦雑収益	3,126,531	2,541,099	585,432
経常収益計	233,642,638	204,353,798	29,288,840
(2) 経常費用			
①事業費	230,113,324	193,988,360	36,124,964
②管理費	8,502,543	8,892,200	△ 389,657
経常費用計	238,615,867	202,880,560	35,735,307
当期経常増減額	△ 4,973,229	1,473,238	△ 6,446,467
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
①過年度返還費用	1,558,799	0	1,558,799
経常外費用計	1,558,799	0	1,558,799
当期経常外増減額	△ 1,558,799	0	△ 1,558,799
税引前当期一般正味財産増減額	△ 6,532,028	1,473,238	△ 8,005,266
法人税、住民税及び事業税	70,000	978,000	△ 908,000
当期一般正味財産増減額	△ 6,602,028	495,238	△ 7,097,266
一般正味財産期首残高	10,461,207	9,965,969	495,238
一般正味財産期末残高	3,859,179	10,461,207	△ 6,602,028
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	20,000,000	20,000,000	0
指定正味財産期末残高	20,000,000	20,000,000	0
III 正味財産期末残高	23,859,179	30,461,207	△ 6,602,028

正味財産増減計算書詳細
(令和6年4月1日から令和7年3月31日まで)

(単位：円)

科目	当年度	前年度	増減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
基本財産運用益	[402]	[398]	[4]
基本財産受取利息	402	398	4
特定資産運用益	[1,910]	[398]	[1,512]
特定資産受取利息	1,910	398	1,512
事業収益	[223,663,795]	[194,569,426]	[29,094,369]
指定管理業務料収益	118,000,000	118,000,000	0
利用料金収益	36,012,450	37,122,835	△ 1,110,385
自主事業収益	66,773,329	35,762,037	31,011,292
共催事業収益	2,878,016	3,684,554	△ 806,538
受取補助金等	[5,000,000]	[5,595,977]	[△ 595,977]
受取自主事業補助金	5,000,000	5,000,000	0
受取国・県助成金	0	595,977	△ 595,977
受取負担金	[1,750,000]	[1,546,500]	[203,500]
受取負担金	1,750,000	1,546,500	203,500
受取寄付金	[100,000]	[100,000]	[0]
受取寄付金	100,000	100,000	0
雑収益	[3,126,531]	[2,541,099]	[585,432]
雑収益	3,126,531	2,541,099	585,432
経常収益計	233,642,638	204,353,798	29,288,840
(2) 経常費用			
事業費	[230,113,324]	[193,988,360]	[36,124,964]
役員報酬	1,252,266	1,249,047	3,219
給料手当	34,835,516	33,988,317	847,199
臨時雇賃金	17,249,847	14,447,137	2,802,710
退職給付費用	1,537,750	2,440,478	△ 902,728
賞与引当金繰入額	0	3,087,125	△ 3,087,125
福利厚生費	8,269,721	7,969,939	299,782
旅費交通費	181,713	71,370	110,343
通信運搬費	1,645,885	1,556,097	89,788
減価償却費	45,765	0	45,765
消耗什器備品費	291,182	455,172	△ 163,990
消耗品費	2,893,010	3,981,719	△ 1,088,709
修繕費	2,325,737	3,263,605	△ 937,868
印刷製本費	1,924,130	2,028,364	△ 104,234
使用料	3,604,364	2,749,748	854,616
燃料費	71,700	101,544	△ 29,844
賃借料	1,465,434	1,471,157	△ 5,723
保険料	252,305	243,714	8,591
諸謝金	1,056,167	2,099,977	△ 1,043,810
租税公課	5,425,719	6,028,695	△ 602,976
支払負担金	7,069,040	1,474,098	5,594,942
委託費	126,512,155	96,720,703	29,791,452
支払手数料	5,443,652	3,116,771	2,326,881
広告宣伝費	6,291,320	5,123,987	1,167,333
雑費	468,946	319,596	149,350
管理費	[8,502,543]	[8,892,200]	[△ 389,657]
役員報酬	505,565	520,161	△ 14,596
給料手当	2,662,352	2,597,603	64,749
臨時雇賃金	104,128	87,210	16,918
退職給付費用	117,525	186,518	△ 68,993
賞与引当金繰入額	0	235,939	△ 235,939
福利厚生費	472,061	454,950	17,111
旅費交通費	34,197	38,600	△ 4,403
交際費	27,698	91,589	△ 63,891
会議費	11,920	4,390	7,530
通信運搬費	66,770	65,381	1,389
減価償却費	422,211	210,100	212,111
消耗什器備品費	16,624	25,985	△ 9,361
消耗品費	164,049	227,004	△ 62,955
修繕費	132,764	186,298	△ 53,534
印刷製本費	23,428	22,704	724
使用料	29,282	23,447	5,835
燃料費	4,095	5,800	△ 1,705
賃借料	67,955	68,282	△ 327
保険料	14,405	13,916	489
租税公課	167,381	186,605	△ 19,224
支払負担金	49,853	49,421	432
委託費	3,378,322	3,568,185	△ 189,863
支払手数料	15,660	15,427	233
広告宣伝費	14,259	6,418	7,841
雑費	39	267	△ 228
経常費用計	238,615,867	202,880,560	35,735,307
当期経常増減額	△ 4,973,229	1,473,238	△ 6,446,467

2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
過年度返還費用	[1,558,799]	[0]	[0]
指定管理者過年度利益返還費用	1,558,799	0	0
経常外費用計	1,558,799	0	1,558,799
当期経常外増減額	△ 1,558,799	0	△ 1,558,799
税引前当期一般正味財産増減額	△ 6,532,028	1,473,238	△ 8,005,266
法人税、住民税及び事業税	70,000	978,000	△ 908,000
当期一般正味財産増減額	△ 6,602,028	495,238	△ 7,097,266
一般正味財産期首残高	10,461,207	9,965,969	495,238
一般正味財産期末残高	3,859,179	10,461,207	△ 6,602,028
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	20,000,000	20,000,000	0
指定正味財産期末残高	20,000,000	20,000,000	0
III 正味財産期末残高	23,859,179	30,461,207	△ 6,602,028

令和7年度

事業計画及び予算書

公益財団法人 君津市文化振興財団

令和7年度事業計画及び予算書

【事業計画】

君津市民文化ホールの管理運営業務及び各種の文化振興に関する事業を実施するとともに、広く地域文化の振興に寄与する。自主文化事業は次のとおりとする。

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
4月～ 他随時 大ホール	きみぶんシネマ倶楽部 (新作及び名作)	話題の最新映画だけではなく、ミニシアターでしか上映されない注目作品など、様々な作品の上映会を開催しています。 【上映予定作品】 4/11(金) Ryuichi Sakamoto Opus 5/23(金) 夜明けのすべて 6/14(土) はたらく細胞 ほか
4/13 (日) 大ホール	40th Anniversary～ 荻野目洋子 SPECIAL LIVE 2025	シングル「ダンシング・ヒーロー」「六本木純情派」「コーヒー・ルンバ」など、数々の大ヒットを放ちました。デビュー40周年を迎え、さらに磨きのかかったダンス、パワフルな歌声とパワーアップしたパフォーマンスは必見です。
4/23 (水) 大ホール	劇団四季“こころの劇場” ファミリーミュージカル 「ふたりのロッセ」 市内小6児童招待公演	劇団四季が贈る“こころの劇場”。君津市内の全ての小学6年生を対象にした招待事業です。日本を代表する劇団四季が、これから成長していく君津の子どもたちの心に、最も大切な物を舞台を通じて届けます。
4/26 (土) 中ホール	タサン志麻 講演会 「家族と食事を楽しむ方法」	老舗フレンチレストランなどに約15年勤務後、結婚を機に、フリーランスの家政婦として活動開始し、各家庭の家族構成や好みに応じた料理が評判を呼び「予約がとれない伝説の家政婦」としてメディアから注目されています。講演会では、家族の食卓の温かさなどについてお話いただきます。
5/17 (土) 大ホール	脱出島絶対王者！！直伝 あばれる君 熱血授業 in 君津	福島県出身のお笑い芸人で、TBSテレビ系バラエティ「アイ・アム・冒険少年」の人気企画「脱出島」では絶対王者として君臨しています。「熱血授業」では、教員免許を持つ“あばれる君”が多くの少年少女に伝えたい事として「挑戦する大切さ」「サバイバルから学んだこと」「家族の大切さ」などをお話いただきます。
5/18 (日) 中ホール	虹の音楽会 ファミリーコンサート 【出演】 吉岡次郎(フルート) 川名友里恵(ピアノ) 戸澤正宇(ピアノ)	音楽鑑賞団体「虹の音楽会」との合同企画です。演奏会を身近に楽しむ機会を多くの方に持っていただくため、「ファミリーで気軽に楽しめる音楽会」として低料金で、良質な公演を継続的に開催しています。
5/31 (土) 大ホール	和田秀樹 講演会 80歳の壁 ～死ぬまで元気に 生きる方法～	日本初の心理学ビジネスのシンクタンク、ヒデキ・ワダ・インスティテュートを設立し、代表に就任しました。老年精神医学、精神分析学(特に自己心理学)、集団精神療法学を専門とします。メディア出演多数、著書『80歳の壁』などベストセラーも多数あり、今回は「80歳の壁」をテーマにお話いただきます。
6/14(土) ～15(日) 中ホール	高校演劇 春大会	「きみぶん演劇祭」は安房・上総地区の高校演劇部と地元の一般参加団体を含めた演劇発表会です。最優秀賞の演劇部は県大会出場となります。演劇祭に向けてホール技術職員によるワークショップを事前開催し、大道具の作り方や、音響照明の操作方法などの基礎を学びながら、地域の演劇文化の向上を目指し開催します。また6月には高校演劇部の春大会を開催して、発表の場を提供します。
8/8(金) 大ホール	照明・音響・舞台技術講習会	
10/4(土) ～5(日) 大ホール	きみぶん演劇祭 (高校演劇 秋大会)	
6/15 (日) 11/16 (日) 大ホール 他	松本ピアノコンサート 松本ピアノコンサート3回	音楽的にも歴史的にも貴重な存在である松本ピアノを用いて、松本ピアノの優しい音色で音楽を楽しむ事業です。

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
7/6 (日) 中ホール	ディキシーランドジャズ& スイングジャズ コンサート	ハッピーで踊り出したくなるようなディキシーランドジャズとムーディーで小粋なスイングジャズの夢のセッションです。君津市在住のトロンボーン奏者 菊込博之氏を中心としたホットジャズソサエティのメンバーが贅沢なひとときをお届けします。
9/7 (日) 大ホール	宝くじ文化公演 青春 輝き ライブ 1990 【出演】 山根康広 中西保志 中西圭三 沢田知可子	1990年代前半に、大ヒットを飛ばし、90年代を代表するアーティスト4人によるジョイントコンサートです。山根康広「GET ALONG TOGETHER」、中西保志「最後の雨」、中西圭三「Woman」、沢田知可子「会いたい」など誰もが一度は耳にしたことのある名曲の数々を披露します。
9/14 (日) 中ホール	きみタマコンサート	公募により募集した若いプロミュージシャンに演奏の場を提供し、様々なジャンルのフレッシュな演奏を多くの人に聞いていただきます。
9/20 (土) 大ホール	おやこdeオペラ 「シンデレラ物語」 ～0歳でもOK! みんなが楽しめる 歌芝居～ 君津公演	千葉県文化会館が制作し県内他館との連携事業として開催する、0歳から入場できるオペラ公演です。小道具を使った観客参加型の公演で、コンサートの楽しみ方やマナーもちりばめた鑑賞デビューに適した内容です。 開催会場：千葉、東金、八千代、南房総、市原、君津
10/12 (日) 大ホール	松浦航大&よよよちゃん 歌マネライブ	2020年フジテレビ「ものまね王座決定戦」で初出場・初優勝、2022年日本テレビ「ものまねグランプリ」優勝等、テレビやSNSで活躍を拓げる松浦航大と、「令和の歌まねヒロイン」の異名をもつ、女性ものまねタレント兼YouTuber・よよよちゃんの、日本を代表する歌まねトップ歌手2人によるスペシャルライブをお楽しみいただきます。
10/19 (日) 大ホール	県民芸術劇場君津公演 千葉交響楽団演奏会 【指揮】 山下一史 【ピアノ】 ギグラ・カツアラヴァ	音楽監督に山下一史氏を迎え、より新鮮で熱気あふれる演奏が高い評価を得ている、千葉県唯一のプロオーケストラです。今回は、ソリストに東京音楽大学ピアノ科 特任教授 ギグラ・カツアラヴァ氏を迎えてお贈りします。
12/6 (土) 大ホール	Pease Forever Festa in KIMITSU 2025	子どもたちの幸せな未来のため平和について考え、平和の取組を君津へ、世界へ広げていくために地元の子どもたちを対象に公募でオーディションを行い、君津市出身のファッションデザイナーtenbo氏プロデュースによるファッションショーやヴァイオリニスト竜馬氏によるコンサートも開催します。
12/13 (土) 大ホール	鼓童 和太鼓公演	1981年、ベルリン芸術祭でデビュー以来50以上の国と地域で7,000回を超える公演を行なっている、佐渡を拠点に国際的な公演活動を展開するプロ和太鼓集団です。日本のみならず欧米を中心に数多くのファンに支持されています。
12/27 (土) 中ホール	桂宮治 独演会	2008年に桂仲治門下に弟子入りをし、若手落語ブームの火付け役の一人として実力を発揮しています。2021年2月には落語芸術協会で、春風亭昇太以来となる29年ぶりの「抜擢真打」となりました。畳みかける語り口でお客様の心を鷲掴みにし、魅了し続ける、今、最も勢いのある落語家・宮治師匠の落語をお楽しみいただきます。
2/8 (日) 大ホール	LIVE FOREST 2026	音楽スタイル、年齢を問わず募集し、選考を経たアマチュアミュージシャン出演のライブイベントです。出演者も、それを支えるボランティアスタッフも、市民参加によって運営することにより、「夢のステージ」を体現する公演となります。
3/6 (金) 中ホール	春風亭一之輔 独演会	笑点メンバーにも選ばれ活躍中で、現代のギャグを取り入れ今風に大胆アレンジする作風と、とっつきやすい語り口や、その立ち振る舞いで、今、最も注目されている新進気鋭の噺家です。当代随一の人気を誇る実力派の独創的な高座をお楽しみいただきます。

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
日程調整中 大ホール 毎月 第1・3 日曜日	きみぶんJAZZ コンサート&練習	より多くの方にジャズを楽しんでもらうためにビッグバンドを結成し、その裾野を広げていくための活動を予定しています。2月には練習の成果を発揮すべく、コンサートを開催いたします。
日程調整中	フルート ワークショップ&発表会	フルートを体験したことのない方を対象にワークショップを開催いたします。最後には発表会を行い、練習の成果を披露します。
日程調整中 大ホール	歌舞伎 公演	出演者および日程調整中
日程調整中 大ホール	ニューミュージック コンサート	出演者および日程調整中
日程調整中 大ホール	ニューミュージック コンサート	出演者および日程調整中
日程調整中 中ホール	クラシックコンサート	出演者および日程調整中
日程調整中 大ホール	お笑いライブ	出演者および日程調整中
日程調整中 大ホール	開館35周年記念事業	出演者および日程調整中

令和7年度公益財団法人君津市文化振興財団共催事業

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
4/12 (土) 大ホール	よしもとお笑いライブ	よしもとの人気芸人がバラエティ豊かな笑いを君津に届けます。 出演者：中川家 COWCOW パンクブーブー トット ZAZY ミキ インディアンズ 他
5/24 (土) 中ホール	Peace Forever Concert 2025	「平和について考える」ために数人の市民から活動を始めたプロジェクトによるコンサートです。
6/1 (日) 大ホール	南こうせつ コンサートツアー2025 ～神田川～	バンド・かぐや姫で一時代を築き、ソロになってからも精力的な音楽活動を展開するベテランアーティストです。誰もが知るヒット曲の数々をお届けします。
6/22 (日) 大ホール	第29回 こども合唱 フェスティバル	千葉県各地で活躍をする少年少女合唱団が一堂に会する、年1回の祭典です。オープニングとエンディングには合同演奏も行います。
6/29 (日) 中ホール	杉山清貴 acoustic solo tour 2025	80年代のミュージックシーンを疾風のごとく駆け抜けたJ-POPのカリスマ的存在です。独自の世界を確立し、ソロ・アーティストとして一時代を築いた杉山清貴のアコースティックライブをお届けします。
7/17 (木) 大ホール	NHK 新・BS日本のうた コンサート	日本人の心に深く残る歌の数々、多くの人々の支持を集め長年親しまれている「日本のスタンダード・ナンバー」ともいべき名曲を紹介する音楽番組です。
7/19 (土) 大ホール	八神純子 コンサート	透明感のあるハイトーンヴォイスと豊かな声量で、聴く人を魅了するシンガーソングライターです。2011年に一時中断していた活動を再開し、現在も日本でのコンサートを精力的に行っています。
7/26 (土) 大ホール	小椋佳 コンサート	多数のアーティストに楽曲提供しており、数多くのヒット作品を手掛けています。柔和な歌唱とロマンティックな曲風が特色で、いまなお精力的な創作活動や若手の育成、コンサート活動を行っています。
7/27 (日) 大ホール	リアル恐竜ショー 恐竜パーク	恐竜が生きていた時代にタイムスリップした感覚で、楽しくスリリングに学べる、ファミリー向けのパフォーマンスショーです。恐竜たちのいる世界をリアルに体験しながら、恐竜にまつわる歴史を楽しく学べます。
9/13 (土) 大ホール	島津亜矢 コンサート	“えん歌の申し子”といわれ、演歌一筋で活動し、円熟味を増した歌唱力が幅広い世代の支持を受けています。近年は“歌怪獣”というニックネームで活動の幅を広げ、多くのコンサートも開催し、好評を得ています。

令和7年度公益財団法人君津市文化振興財団共催事業

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
9/27 (土) 中ホール	パブロ・ガリバイ コンサート	メキシコを代表するギタリストの一人です。2002年にメキシコでその年の最も優れた若い音楽家として表彰され、各地でソリストに招待されるなど、輝かしい活動を繰り広げています。2022年に続き君津での2回目の演奏会です。
9/28 (日) 中ホール	かずさ ジャズフェスティバル	地元のジャズ愛好家が開催してきた事業を、当ホールに会場を移して30年度より開催しています。超一流の演奏をリーズナブルに楽しめるジャズ公演です。
11/29 (土) 大ホール	ジェイコブ・コーラー コンサート	「関ジャニ∞の仕分け」内「ピアノ王決定戦」を2度制し一躍注目を集めました。超絶技巧のYouTube動画も大人気で、2,100万回再生・11万人以上の登録者を有しています。今注目を集めているピアニストです。
11/30 (日) 中ホール	ダニエル・ハリトノフ ピアノ・リサイタル	第15回チャイコフスキー国際コンクール第3位に輝いた、リストの逸話を彷彿とさせる、大きく力強い手に端麗な容姿で世界注目の若手アーティストです。
11/30 (日) リハーサル室	東京国際 ギターコンクール 優勝者ツアー ギターコンサート	東京国際ギターコンクール入賞者を招いて贈る演奏会です。新進ギタリストの演奏をお届けします。
12/21 (日) 大ホール	きみつ 少年少女合唱団 クリスマス コンサート	「練習は嘘をつかない。世界に羽ばたき、世界に通用する歌を歌おう！」を合言葉に、常に新しい一歩を踏出そうと日々練習に励んでいる合唱団の定期演奏会です。
2/15 (日) 大ホール	千葉交響楽団 定期演奏会	令和5年度より年2回行っていた定期演奏会を年3回開催することとなり、新たな会場として当会館にて毎年開催が決まりました。今回はトロンボーンの名手芳樹氏をお迎えします。
3/7 (土) 大ホール	石川さゆり アコースティック コンサート	「津軽海峡・冬景色」や「天城越え」など、今もなお愛され続ける往年の名曲の数々を堪能する特別なコンサートです。アコースティックだからこそ際立つ、力強く美しい歌声をお楽しみいただけます。
日程 調整中 大ホール	ニューミュージック コンサート	出演者および日程調整中

【 予 算 】

収 支 予 算 書 (正味財産増減計算書)

令和7年4月1日から令和8年3月31日まで

(単位：千円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①基本財産運用益	50	1	49
②特定資産運用益	50	1	49
③事業収益	219,438	225,997	△ 6,559
④受取補助金等	4,500	5,000	△ 500
⑤受取負担金	1,500	1,696	△ 196
⑥受取寄付金	100	100	0
⑦雑収益	1,741	1,751	△ 10
経常収益計	227,379	234,546	△ 7,167
(2) 経常費用			
①事業費	218,363	225,146	△ 6,783
②管理費	8,228	8,304	△ 76
経常費用計	226,591	233,450	△ 6,859
当期経常増減額	788	1,096	△ 308
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
①引当金取崩額	0	1,377	△ 1,377
経常外収益計	0	1,377	△ 1,377
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	1,377	△ 1,377
税引前当期一般正味財産増減額	788	2,473	△ 1,685
法人税、住民税及び事業税	660	1,000	△ 340
当期一般正味財産増減額	128	1,473	△ 1,345
一般正味財産期首残高	1,810	14,630	△ 12,820
一般正味財産期末残高	1,938	16,103	△ 14,165
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	20,000	20,000	0
指定正味財産期末残高	20,000	20,000	0
III 正味財産期末残高	21,938	36,103	△ 14,165

