

君津市 図書館だより

令和5年12月 No.28
発行:君津市立中央図書館
〒299-1152 君津市久保2-13-3
TEL 0439-52-4646
FAX 0439-52-4746

年末年始休館のお知らせ

休館期間:令和5年12月28日(木)から令和6年1月4日(木)まで
(中央図書館及び移動図書館、公民館分室)

貸出(延長)期間:絵画は11月30日(木)から12月27日(水)まで4週間⇒5週間
図書、雑誌は12月14日(木)から12月27日(水)まで2週間⇒3週間

※清和分室は清和地区拠点施設に移転準備のため、令和5年12月23日(土)から令和6年1月4日(木)まで休館します。

貸出(延長)期間:絵画は11月25日(土)から12月22日(金)まで4週間⇒6週間
図書、雑誌は12月9日(土)から12月22日(金)まで2週間⇒4週間

※休館中の返却はブックポストをご利用ください。(中央、上総、市民体育館のみ)

令和6年1月5日(金)より、清和分室は清和地区拠点施設内に
図書コーナーとしてオープンします。ぜひご利用ください!



冬のおはなし会のお知らせ



日時:12月16日(土) 定員:各回20名(申込不要・先着順)
クリスマスや冬にぴったりの絵本の読み聞かせやおはなしを行います。

- ①絵本の回 14時から14時30分(3歳~未就学児)
- ②おはなしの回 14時45分から15時15分(小学生)



本の福袋/絵本福袋



図書館おすすめの本を英字新聞で包んで、中身のわからない状態で貸し出しする企画です!
大人向け、子ども向けの2種類を数量限定でご用意します。

新年最初の運試しにいかがですか?

期間:令和6年1月5日(金)~数量に達し次第終了



きみつ子ども読書月間行事を行いました!

10/1~10/31まで、こどもとしょかん内で各種イベントを行いました。
おはなしクイズや読書ビンゴ、週末図書館ラリーなどに挑戦するお子さんや、
一緒に参加するご家族の方が多く訪れ、こどもとしょかんが賑わいました。

また、秋のおはなし会では、秋にぴったりのおはなしや
絵本の読み聞かせを楽しむご家族の姿が見られました。



沢山の方にご参加いただき、ありがとうございました!

★ 図書館会議室等の予約申し込みが WEB からできるようになりました！ ★

10月からインターネットに接続したパソコンや携帯電話から、空き状況の確認、予約申し込みができる「ちば施設予約サービス」を開始しました。

空き状況の検索はどなたでも利用できますが、予約申し込みは以下のステップを踏んでください。

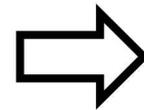
ステップ1: 「ちば施設予約サービス」サイトにて仮利用者登録を行う。

ステップ2: 本人確認書類（免許証・マイナンバーカード等）を持参し、窓口にて本利用者登録を行う。

ステップ3: システム利用開始。予約の申し込みなどが利用できます。

みなさん、ぜひご利用ください！

詳しい説明など「ちば施設予約サービス」へはこちらからアクセスできます！



🍀 「読むこと」が困難な方へのサービスご紹介 🍀

・点字図書

君津点訳の会作成、350タイトル以上所蔵しています。ご利用には相談デスクまでお申し出ください。

・朗読 CD

小説や実用書を CD にしたもの、市内に在住、在勤、在学の方は2点までご利用できます。

・大活字本

通常より大きな字で書かれた本、東野圭吾や宮部みゆきなどの人気作品もあります。

・電子書籍

来館することが困難な方にも、タブレットやスマートフォンでどこでも読書を楽しむ事ができます。一部コンテンツには音声読み上げ機能もついています。※市内在住、在勤、在学の方対象。要利用申請。

・サピエ図書館サービス

サピエ図書館より、音声デジタイズ図書を CD-ROM にダウンロードしての貸出、点字図書の取り寄せなどを行います。ご利用は市内在住の方が対象で、障害者手帳等の確認が必要です。

※音声デジタイズ図書は、視覚に障害のある方が利用しやすいよう録音されたデータで、再生には専用の再生器もしくは対応アプリのダウンロードされたパソコンが必要です。

・対面朗読サービス

図書館内の個室でご希望の本を朗読します。市内在住の方が対象で、障害者手帳等の確認が必要です。

・拡大読書器(1席)

文字を大きくして読める拡大読書器が備え付けてあるお席です。どなたでもご利用できます。

♪ 新しい本が入りました ♪

「おいしいふ～せん」(913.6 カド)角野栄子／著, NHK 出版, 2023.11



「魔女の宅急便」を始めとした多数の著書を手掛け、2018年に「国際アンデルセン賞」を受賞。2023年11月には児童文学館「魔女の文学館」をオープンした、児童文学作家の著者による”食”にまつわるエッセイです。

ブラジル滞在中に飲んでいた”カフェジンニョ”、幼少時代に食べたなぞのお餅、たくさんの実をつけたみかんの木など、絵日記調で描かれています。