

講演会

「現代に伝える  
いま

長板中形」

令和5年

11/18 (土) 13:30~14:30

講師：松原伸生氏

会場：君津市立中央図書館 2階視聴覚室  
※申込方法・詳細は裏面

君津市教育委員会 生涯学習文化課

Tel:0439-29-7815

重要無形文化財「人間国宝」へ

Photo MEGUMI SAKAGUCHI



企画展

# 長板中形

まつぼらのぶお

ながいたちゅうがた

松原伸生の伝統と展開

令和5年

11/21 (火) ▶ 12/17 (日)



休館日：月曜日と11/24(金)  
9:00-16:30 入館無料

期間中展示替えを行います

前期 11/21▶12/3 後期 12/5▶12/17



君津市立久留里城址資料館

千葉県君津市久留里字内山 Tel.0439-27-3478

Nagaita-Chugata X Nobuo Matsubara X Genuine Indigo dyeing

「長板中形」は染色技法の一つです。分業が発達した技法で、「糊置き」という精緻な工程に、特に技術が要求されました。松原伸生氏はこの糊置きだけでなく、染色（本藍染）まで一貫して行う長板中形の作り手です。松原氏は 1984 年に父の利男氏とともに君津市に移住して工房を構えました。父に師事し、伝統の技術を継承すると共に、新たなデザインや生地も取り入れ、作品を生み出しています。松原氏は日本伝統工芸展等において受賞を重ね、令和 5 年度の重要無形文化財の保持者（人間国宝）認定を待つ段階です（9/27 現在）。企画展や講演会を開催し、長板中形の繊細な技術と、君津の自然の中で生み出される松原氏の作品をご紹介します。



## ■松原伸生 Nobuo Matsubara

東京都生まれ	1965
都立工芸高等学校デザイン科卒業	1984
君津市へ移住 父 松原利男に師事	
第 61 回日本伝統工芸展 高松宮賞受賞	2014
千葉県指定無形文化財 「長板中形」保持者認定	2017
伝統文化ポーラ賞優秀賞	2018
重要無形文化財 「長板中形」保持者認定へ	2023

# 長板中形

## 松原伸生の伝統と展開

## ■企画展 展示構成

- I 長板中形
- II 松原伸生の「ひと」
- III 松原伸生の作品

※制作工程の記録映像を展示室にて終日上映  
「長板中形 松原伸生の技」  
独立行政法人国立文化財機構 東京文化財研究所編

## ■企画展 関連行事

### 1 「糊置き」実演とギャラリートーク

※糊置きは型紙を使い生地に糊を置く作業

日時：11/23(木・祝)

① 10:00～11:30 ②13:30～15:00

会場：久留里城址資料館 2階展示室

講師：松原伸生氏

申込：11/1 9:00～申込フォーム及び電話  
先着順（定員各 20 名）

### 2 展示解説会

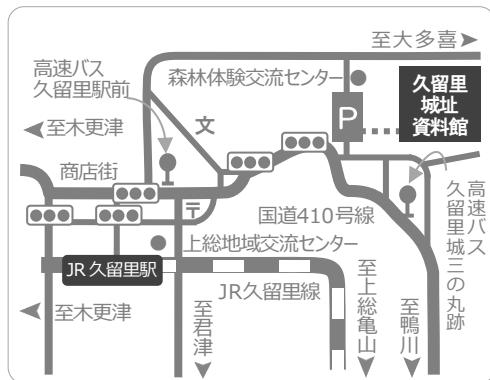
日時：12/2(土)・12/10(日)

① 10:00～11:00 ②13:30～14:30

会場：久留里城址資料館 2階展示室

解説：関係者による解説

申込：11/1 9:00～申込フォーム及び電話  
先着順（定員各 20 名）



企画展会場

鉄道

JR 久留里線久留里駅 徒歩 35 分

高速バス 東京鴨川線・千葉鴨川線

久留里駅前バス停 徒歩 30 分

久留里城三の丸跡バス停 徒歩 15 分

自家用車

圏央道木更津東 IC から鴨川方面へ  
15 分

※久留里城天守閣は災害復旧中のため見られません。ご理解・ご協力をお願いいたします。



君津市立久留里城址資料館

〒292-0422 千葉県君津市久留里字内山 0439-27-3478

## 図書館でプレ展示と講演会!

長板中形の技術や松原氏の作品の一部を先行公開します。

令和 5 年 11/18(土)・19(日)  
10:00-18:00

会場：君津市立中央図書館 1階ギャラリー

### ●講演会「現代に伝える長板中形」

日時：11/18(土)13:30～14:30

講師：松原伸生氏

会場：君津市立中央図書館2階視聴覚室

申込：11/1 9:00～申込フォーム及び電話  
先着順（定員 100 名）

### ●記録映像の上映

「長板中形 松原伸生の技」

独立行政法人国立文化財機構東京文化財研究所編

※ギャラリー対面の地域情報コーナーで終日上映

講演会主催・申込 ☎0439-29-7815  
君津市教育委員会 生涯学習文化課