

報告第4号

市が出資又は債務を負担している法人の経営状況について

地方自治法（昭和22年法律第67号）第243条の3第2項の規定により、市が出資又は債務を負担している法人の経営状況を別冊のとおり報告する。

令和2年6月2日提出

君津市長 石井宏子

市が出資又は債務を負担している
法人の経営状況説明書

君 津 市

令和元年度

事業実績及び決算報告書

公益財団法人 君津市文化振興財団

令和元年度事業報告書

令和元年度は、9月の台風15号による2週間以上に渡る長期停電と自衛隊支援による仮設浴場の受け入れ、10月の台風19号による避難所としての開設、そして3月には新型コロナウイルス感染拡大防止による休館措置と、これまで経験したことが無い、未曾有の事態への対応が求められる事となりました。刻々と状況が変化していく中で、特に新型コロナウイルスの感染拡大防止にあたっては、本来多くの人が集まる場所である劇場での対策の難しさが問題となりました。当財団といたしましても、利用者が安全・安心に施設の利用が出来るように市との協議・連携を図りながら、管理運営に務めました。

【事業実績】

公益財団法人君津市文化振興財団は、君津市から指定を受けた指定管理者として君津市民文化ホールの管理運営を行いました。指定の期間は平成29年4月1日から令和4年3月31日までの5年間であり、単年度ごとの協定により管理しております。また、指定管理者としての側面では、以下の3つを柱として、地域文化の振興を図って参りました。

①市民にとって利用しやすい公平・公正な施設運営。

②地域文化の振興のため積極的な自主文化事業の実施と多種・多様な文化事業の提供。

③高度な専門性と芸術性の高い技術の提供。

さらに、安全安心な施設提供により、市民に親しまれ、より多くの市民が利用できるよう配慮しながら日々の活動を行っております。

君津市文化振興財団の、公益の財団の使命として、定款第3条に「市民の文化芸術の普及及び向上を図るための各種の文化芸術事業を行うとともに、市民の多彩な文化芸術活動を支援し、もって地域文化の振興に寄与することを目的とする」と定められています。さらに、第4条に具体的な目的として「(1)文化芸術鑑賞の機会の提供 (2)地域文化活動の協働及び創造性を育む機会の提供 (3)文化芸術に関する講座等の開催及び体験の機会の提供 (4)すぐれた文化芸術活動の担い手の育成 (5)君津市民文化ホールの管理及び運営 (6)その他この法人の目的を達成するために必要な事業」と定めています。この(1)から(4)を「地域文化の振興に関する事業」とし、(5)は「公の施設の管理及び運営事業」として活動を行いました。

I. 公益事業等

公益1. 地域文化の振興に関する事業

自主事業・共催事業・後援事業を開催し、市民が幅広い様々なジャンルの芸術文化と身近に接し、また参加する機会を提供することにより、地域文化の向上及び振興を図りました。さらにホールの使用拡大及び自主事業等の宣伝を目的に各種媒体による広報を行いました。

(1) 自主文化事業の開催

令和元年度は鑑賞事業として市内全小学6年生招待公演「劇団四季 こころの劇場 はだかの王様」や「米村でんじろう おもしろ科学館」等の子ども向け公演、「春風亭一之輔 落語会」「千葉交響楽団 演奏会」「HYコンサート」等の一般向け公演、市内中学校での「スクールコンサート」といった体験型お出かけ公演を開催いたしました。一方、台風15号による映画上映会の延期、台風19号による「きみぶん演劇祭」(育成事業)の中止。そして新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、アマチュアライブ「ライブフォレスト」や映画上映会の中止、共催事業である島津亜矢公演や伊勢正三公演の延期、よしもとお笑いライブの中止など、自然災害やウイルスの脅威により様々な影響を受けることとなりました。令和2年度は、更に大きな影響を受けるとおられます。このように、現在芸術文化を取り巻く環境は非常に厳しい状況ではありますが、再び多くの方を迎え入れる日のために、準備を行って参りたいと思います。

数値目標

1) 自主事業延べ来場者が、チケット販売予定数の7割以上

①文化芸術の鑑賞の機会の提供

公演日 会場	事業名	数値目標 事業	チケット 販売予定数 (A)	チケット 販売実績数	来場者数 (B)	% (B)÷(A)
R1 5/6 月休 大ホール	米村でんじろうサイエンスショー おもしろ科楽館 (2回公演)	*	1,340 枚	指定2,700円 当日割増有 1,682 枚	1,661 人	124.0
R1 5/14 火 大ホール	劇団四季“こころの劇場” 児童招待公演「はだかの王様」 (君津市内小学6年生児童対象)		—	無料	702 人	—
R1 5/18 土 中ホール	かずさエフエム開局10周年記念 きみタマ サウンド・ラボ・コンサート	*	400 枚	自由500円 当日割増有 56 枚	86 人	21.5
R1 6/30 日 大ホール	芸能生活50周年 水谷千重子 ありがとうコンサート in 千葉・君津	*	990 枚	指定5,400円 1,160 枚	1,147 人	115.9
R1 8/24 土 大ホール	スギモトファミリークワイア チャリティーライブvol.17 ゴスペル2019		—	入場無料	600 人	—
R1 9/1 日 中ホール	らくごDE全国ツアーvol.7 春風亭一之輔のドッサリまわるぜ2019	*	400 枚	指定3,600円 当日割増有 498 枚	475 人	118.8
R1 10/6 日 大ホール	県民芸術劇場君津公演 千葉交響楽団演奏会	*	900 枚	指定一般 3,500円 高以下1,000円 446 枚	469 人	52.1
R1 10/19 土 大ホール	HY 20th Anniversary RAINBOW TOUR 2019-2020	*	1,200 枚	指定6,600円 当日割増有 1,140 枚	1,099 人	91.6
R1 10/27 日 大ホール	ゲッターズ飯田 開運トークライブ (2回公演)	*	1,100 枚	指定2,000円 当日割増有 1,824 枚	1,692 人	153.8
R1 11/23 土祝 大ホール	避難訓練コンサート		—	入場無料	130 人	—
R1 12/1 日 大ホール	幸田浩子&Jスコラーズ クリスマスコンサート in 君津	*	750 枚	指定2,000円 207 枚	294 人	39.2
R1 12/15 日 大ホール	年忘れ お笑いスーパーライブ in 君津 (2回公演)	*	1,300 枚	指定3,500円 807 枚	795 人	61.2
R2 1/13 月祝 中ホール	トリアングロ 情熱のタンゴ コンサート	*	350 枚	指定3,500円 189 枚	187 人	53.4
R2 1/18 土 中ホール	琵琶と箏と影絵でつづる 『今は昔』	*	250 枚	自由一般1,500円 一般のみ当日割増有 高以下500円 181 枚	168 人	67.2

きみぶんシネマ倶楽部（新作シリーズ）

公演日 会場	事業名	数 値 目 標 事 業	チケット 販売予定数 (A)	チケット 販売実績数	来場者数 (B)	% (B)÷(A)
H31 4/5 金 大ホール	「パパはわるものチャンピオン」(111分) 5回上映	*	【当日】 300 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 211 枚	211 人	70.3
H31 4/12 金 大ホール	「しゃぼん玉」(108分) 5回上映	*	【当日】 300 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 590 枚	590 人	196.7
H31 4/14 日 大ホール	「シュガー・ラッシュ・オンライン」(113分) 5回上映 ※①～④吹替、⑤字幕	*	【当日】 420 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 396 枚	396 人	94.3
R1 5/10 金 大ホール	「万引き家族」(120分) 5回上映	*	【当日】 480 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 2,075 枚	2,075 人	432.3
R1 5/24 金 大ホール	「ぼけますから、 よろしくお願ひします。」(102分) 5回上映 ※信友直子監督舞台挨拶	*	【当日】 150 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 1,084 枚	1,084 人	722.7
R1 6/14 金 大ホール	「日は好日」(100分) 5回上映	*	【当日】 300 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 1,422 枚	1,484 人	494.7
R1 6/19 水 大ホール	「ボヘミアン・ラブソディ」(135分) 4回上映 ※字幕版	*	【当日】 360 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 960 枚	975 人	270.8
R1 7/5 金 大ホール	「かぞくいろ RAILWAYS わたしたちの出發」(120分) 5回上映	*	【当日】 360 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 475 枚	493 人	136.9
R1 7/19 金 大ホール	「こんな夜更けにバナナかよ -愛しき実話-」(120分) 4回上映 ※小澤綾子氏舞台挨拶	*	【当日】 360 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 608 枚	636 人	176.7
R1 7/22 月 大ホール	「アース アメイジング・デイ」(94分) 5回上映	*	【当日】 300 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 487 枚	510 人	170.0
R1 8/26 月 大ホール	「ダンボ」(112分) 5回上映 ※吹替版	*	【当日】 360 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 295 枚	295 人	81.9
R1 9/13 金 大ホール	「ねことじいちゃん」(103分) 5回上映 ※台風による停電の為、延期	*	【当日】 0 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 0 枚	0 人	0.0
R1 9/27 金 9/28 土 大ホール	「あの日のオルガン」(119分) 5回上映(2日間) ※災害復興支援の為、延期	*	【当日】 0 枚	一般1,500円 シニア1,500円 大学生1,300円 高以下800円 0 枚	0 人	0.0
R1 10/3 木 大ホール	「居眠り磐音」(121分) 5回上映	*	【当日】 360 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 239 枚	239 人	66.4

きみぶんシネマ倶楽部（新作シリーズ）

公演日 会場	事業名	枚 数 目 標 事 業	チケット 販売予定数 (A)	チケット 販売実績数	来場者数 (B)	% (B)÷(A)
R1 10/21 月 大ホール	「グリーンブック」(130分) 4回上映 ※字幕版	*	【当日】 360 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 329 枚	329 人	91.4
R1 10/28 月 大ホール	「初恋 お父さん、 チビがいなくなりました」(104分) 5回上映	*	【当日】 300 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 416 枚	416 人	138.7
R1 11/2 土 大ホール	復興支援特別上映会 「アラジン」(128分) 4回上映 ※吹替版	*	【当日】 480 枚	500円 1,876 枚	1,876 人	390.8
R1 11/27 水 大ホール	「ねことじいちゃん」(103分) 5回上映 ※9/13の振替上映	*	【当日】 300 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 541 枚	541 人	180.3
R1 11/28 木 大ホール	「ホワイト・クロウ 伝説のダンサー」(127分) 5回上映 ※字幕版	*	【当日】 216 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 141 枚	141 人	65.3
R1 12/11 水 大ホール	「長いお別れ」(127分) 5回上映	*	【当日】 300 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 566 枚	566 人	188.7
R2 1/5 日 1/6 月 大ホール	「あの日のオルガン」(119分) 5回上映(2日間) ※9/27・28の振替上映	*	【当日】 500 枚	一般1,500円 シニア1,500円 大学生1,300円 高以下800円 504 枚	504 人	100.8
R2 2/20 木 大ホール	「新聞記者」(113分) 5回上映	*	【当日】 360 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 399 枚	399 人	110.8
R2 2/26 水 大ホール	「YESTERDAY」(117分) 5回上映 ※字幕版	*	【当日】 360 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 108 枚	108 人	30.0
R2 2/27 木 大ホール	「最高の人生の見つけ方」(115分) 4回上映 ※新型コロナウイルス感染症対策の為、延期	*	【当日】 0 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 0 枚	0 人	0.0
R2 2/28 金 中ホール	令和元年度優秀映画鑑賞推進事業 懐かしのスター四選！ ・ジャンケン娘 ・大学の若大将 ・エノケンの頑張り戦術 ・君も出世ができる ※新型コロナウイルス感染症対策の為、中止	*	【当日】 0 枚	一日券500円 0 枚	0 人	0.0
R2 3/12 木 中ホール	「カーマイン・ストリート・ギター」(80分) 6回上映 ※新型コロナウイルス感染症対策の為、延期	*	【当日】 0 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 0 枚	0 人	0.0
R2 3/26 木 大ホール	復興支援チャリティ上映会 「男はつらいよ 寅次郎紅の花」(107分) 2回上映 ※新型コロナウイルス感染症対策の為、中止	*	—	入場無料	0 人	—
R2 3/30 月 大ホール	「風をつかまえた少年」(113分) 5回上映 ※新型コロナウイルス感染症対策の為、延期	*	【当日】 0 枚	一般1,200円 シニア1,000円 高以下900円 0 枚	0 人	0.0

②地域文化活動の協働及び創造性を育む機会の提供

公演日 会場	事業名	数値目標事業	チケット 販売予定数 (A)	チケット 販売実績数	来場者数 (B)	% (B) ÷ (A)
R1 11/6 水	スクールコンサート 小櫃中学校・亀山中学校・松丘中学校・ 久留里中学校／君津中学校		—	無料	725 人	—
R2 1/26 日 大ホール	きみつ水と緑のコンサート ～2020へ みんなで盛り上げよう！“輪”～ 指揮：坂本和彦		—	指定1,000円 自由500円 407 枚	566 人	—

松本ピアノ コンサート・展示会

公演日 会場	事業名	数値目標事業	チケット 販売予定数 (A)	チケット 販売実績数 (保存会会員分含む)	来場者数 (B)	% (B) ÷ (A)
H31 4/6 土 リハーサル室	松本ピアノミニコンサート ピアノ大好き！松本ピアノを弾く		—	無料	48 人	—
R1 5/26 日 大ホール舞台上	松本ピアノコンサートStage on Stage vol.22 風薫る五月に歌うオーボエ 出演：姫野徹(オーボエ)、鈴木奈津子(ピアノ)	*	110 枚	自由1,000円 94 枚	90 人	81.8
R1 8/28 水 ～8/31 土 ギャラリー	松本ピアノ パネル展 8/28(水)～8/31(土) ミニ演奏会 出演：8/29(木) 鈴木希実 8/30(金) 山本貴美子 8/31(土) 渡辺知子		—	無料	105 人	—
R1 9/7 土 大ホール舞台上	松本ピアノコンサートStage on Stage vol.23 晩夏 一隅を照らす音楽 ～ピアノとシャンソン～ 出演：千葉海音(ピアノ/シャンソン)	*	110 枚	自由1,000円 117 枚	100 人	90.9
R1 11/28 木 君津市役所 1階ロビー	第12回 松本ピアノ 君津市役所ロビーコンサート 出演：前田ヒロミツ(テノール)、佐藤かおる(ピアノ)		—	無料	195 人	—
R1 12/21 土 リハーサル室	松本ピアノミニコンサート 君津コンテンポラリージャズバンド クリスマスJAZZコンサート2019 出演：Kimitsu Contemporary Jazz Band	*	100 枚	自由800円 (当日900円) 55 枚	49 人	49.0
R2 2/8 土 大ホール舞台上	松本ピアノコンサートStage on Stage vol.24 おしゃべりクラシック～with松本ピアノ～ 出演：石橋里奈(ピアノ)	*	110 枚	自由1,000円 164 枚	154 人	140.0

③文化芸術に関する講座等の開催及び体験の機会の提供

公演日 会場	事業名	数値目標事業	募集人数 (A)	参加費	参加者数 (B)	% (B) ÷ (A)
R1 7/20 土 7/21 日 8/10 土 8/23 金 リハ室/大ホール	きみぶん☆キッズクワイアー ゴスペルワークショップ 講師：杉本智孝		小学生対象 45人	5,000円	39人	86.7
R1 8/2 金 大・中ホール	きみぶん演劇祭 照明・音響・舞台技術講習会		演劇祭参加 高校生対象	500円	32人	—

④優れた文化芸術活動の担い手の育成

公演日 会場	事業名	数値目標事業	チケット 販売予定数 (A)	チケット販 売実績数及 び参加費	来場者数 (B)	% (B) ÷ (A)
R1 10/12 土 10/13 日 10/14 月祝 大ホール	きみぶん演劇祭chapter. 16 ※台風19号避難所に指定の為、中止		—	観覧無料 学生無料 一般10,000円	0人	—
R2 3/8 日 大ホール	LIVE FOREST 2020 ※新型コロナウイルス感染症対策の為、中止		—	観覧無料 一般3,000円 学生1,500円	0人	—

(A) (B) (B) ÷ (A)

数値目標対象事業 *

16,636 枚	22,342 枚	22,334 人	134.3
----------	----------	----------	-------

(2) 共催事業及び後援事業の開催

事業の内容や料金面からも文化振興のために相応しいものを、共催事業として12事業、後援事業として4事業 計16事業を実施し、地域文化の振興に関する事業の充実に努めました。

①文化芸術の鑑賞の機会の提供

公演日	事業名	来場者数	事業形態
H31 4/20 土	オーケストラで歌う 青春ポップスコンサート 太田裕美・庄野真代・渡辺真知子	863人	共催事業
R1 5/31 金	杉山公章の 歌声コンサートin君津市	184人	
R1 7/31 水	サンクトペテルブルグ 国立舞台サーカス(2回公演)	885人	
R1 9/8 日	森山良子 コンサートツアー 2019~2020 Prime Songs	871人	
R1 9/29 日	かずさジャズフェスティバル2019 ~ジャズショーケース~	318人	
R1 11/29 金	エマニュエル・チェクナヴォリアン ヴァイオリン・リサイタル	909人	
R1 12/28 土	ゴスペラーズ坂ツアー 2019~2020 "G25"	1,101人	
R2 2/6 木	木根尚登×佐藤竹善 My Favorite Songs	1,023人	
R2 2/11 火祝	おとうさんといっしょ レオてつコンサート(2回公演)	1,959人	
R2 2/16 日	高嶋ちさ子 わがまま音楽会 ピアノクインテット編	1,139人	
R2 2/21 金	柳家小三治 一門会	491人	
R2 2/29 土	島津亜矢コンサート 2020 歌怪獣襲来ツアー ※新型コロナウイルス感染症対策の為、延期	0人	
R2 3/21 土	伊勢正三LIVE2020 ~Re-born~ ※新型コロナウイルス感染症対策の為、延期	0人	
R2 3/22 日	よしもとお笑いライブ in 君津 ※新型コロナウイルス感染症対策の為、中止	0人	

②地域文化活動の協働及び創造性を育む機会の提供

公演日	事業名	来場者数	事業形態
R1 12/22 日	きみつ青少年少女合唱団 Christmas Charity Concert vol.18 ~届いた思い・深まる絆~	1,100人	共催事業
R1 6/2 日	君津市民合唱団 第16回定期演奏会	605人	後援事業
R1 5/12 日	房総楽友協会 ちょっと素敵な街角コンサートin君津	—	
7/7 日	特別養護老人ホーム ウィステリア八重原 ホワイエ	—	
9/1 日	特別養護老人ホーム 夢の郷 畳大広間	—	
11/3 日祝	上総地域交流センター	—	
12/15 日	特別養護老人ホーム ウィステリア八重原 ホワイエ	—	
R2 2/2 日	特別養護老人ホーム 夢の郷 畳大広間	—	
R2 3/15 日	君津市民文化ホール リハーサル室 特別養護老人ホーム ウィステリア八重原 ホワイエ ※新型コロナウイルス感染症対策の為、中止	90人	
R1 8/25 日	第12回明日を担う地元出身者達による 名曲コンサート 2019	450人	
R1 9/14 土	詩と歌とピアノの音楽会 vol.1 ※台風15号による停電の為、中止	0人	
R1 9/28 土	100年時代を生きる 第2回 みんなで!スマイルフェスティバル	150人	

(3) ホール使用の拡大及び自主事業等の広報宣伝

公共機関や一般事業所、自治会などに文化ホール情報紙を配布（12,000枚/月）するとともに、広報きみつや各新聞、月刊誌、インターネットなどにより広報宣伝し、ホール事業の情報提供や入場券販売の促進に努めました。

<p>文化ホール情報、 自主文化事業等ポスター・ チラシ等の主な配布先</p>	<p>①公共機関等配布先</p> <ul style="list-style-type: none"> ・君津市役所及び出先機関 ・君津市自治会回覧 ・君津地域4市公民館 ・近隣小中学校 ・近隣高等学校（15カ所） ・君津警察署 ・J R 君津駅 ・市内郵便局 ・県内公立ホール（17カ所） <p>②一般事業所</p> <ul style="list-style-type: none"> ・事業所（37カ所） ・ゴルフ場（6カ所） ・ホテル（9カ所） <p>③チケット販売所</p> <ul style="list-style-type: none"> ・写真のファミリー ・イオンモール富津インフォメーション ・コンドー楽器木更津本店 ・チケットぴあ ・イープラス ・ローソンチケット <ul style="list-style-type: none"> ・君津中央病院 ・君津バスターミナル ・銀行（30カ所） ・病院（18カ所） ・楽器店（1カ所）
<p>自主文化事業等広告掲載先</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・君津市発行「広報きみつ」 ・木更津市発行「広報きさらづ」 ・地域情報新聞「房総ファミリア」（君津市・木更津市・富津市・袖ヶ浦市） ・地域情報新聞「Style」（4市他南房地区） ・地域情報新聞「CLIP」（南房地区） ・地域情報新聞「シティライフ」（市原地区・長生夷隅地区） ・地域情報新聞「オニオン新聞」（4市他南房地区） ・地域情報紙「ライフシェア」（木更津市 君津市 袖ヶ浦市） ・ポスティング「グッドニュース」 ・コープ会員情報新聞「ライフなび」 ・読売/朝日/毎日/産経新聞千葉版 ・月刊誌「ぐるっと千葉」 ・月刊誌「ぶらあぼ」
<p>自主文化事業等広報その他</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ダイレクトメールの発送 ・インターネットによる情報提供 ・ラジオ（bay fm、かずさエフエム）による情報提供 ・道の駅 デジタルサイネージ（4カ所）

公益2. 公の施設の管理及び運営事業

⑤君津市民文化ホールの管理及び運営

公益財団法人君津市文化振興財団定款及び君津市民文化ホールの管理及び運営に関する協定に基づき、君津市民文化ホールの管理運営業務を次のとおり行いました。

(1) 貸館業務等の利用促進（ホールの利用状況）

広く市民に情報を提供し、ホールの利用拡大に努めました。

貸館利用の大部分は公益目的事業に該当するものでありますが、公益目的事業に該当しない利用は収益事業等として区分しております。

令和元年度の施設利用のうち、公益目的事業にかかる利用と公益目的外利用との比率は71.5%対28.5%でありました。

ホール諸施設の利用状況は公益目的事業、公益目的事業以外を合算したもので、次のとおりでありました。

数値目標

- 1) 年間延べ施設利用者数が、君津市民人口（31年4月1日時点84,322人）の2倍以上（168,644人以上）
- 2) 大ホール、中ホール、リハーサル室の平均稼働率が8割以上
- 3) 施設利用者の満足度100パーセントを目指します。

施設名	利用可能日	利用日数	稼働率	利用回数			利用人数
				午前	午後	夜間	
大ホール	262	229	87.4 %	190	199	188	101,509 人
中ホール	268	217	81.0 %	182	164	114	35,652 人
リハーサル室	268	234	87.3 %	157	169	188	8,857 人
小計	798	680	85.2 %	529	532	490	146,018 人
練習室1	267	251	94.0 %	188	199	207	1,781 人
練習室2	267	225	84.3 %	164	169	160	971 人
会議室	267	182	68.2 %	127	143	112	915 人
和室1	268	220	82.1 %	141	124	151	721 人
和室2	268	173	64.6 %	132	109	94	400 人
和室3	268	180	67.2 %	132	109	109	506 人
ギャラリー	266	101	38.0 %	95	89	63	939 人
合計	2,669	2,012	75.4 %	1,508	1,474	1,386	152,251 人

稼働率：利用日数を利用可能日で除したもの 利用人数（入場者）累計 4,480,655 人

	サービス（接客態度）			館内外の清潔さ			備品等			総合点		
	回答数	点数	%	回答数	点数	%	回答数	点数	%	回答数	点数	%
4月	102	10,050	98.5	102	10,075	98.8	102	9,975	97.8	102	10,050	98.5
5月	82	8,050	98.2	82	8,075	98.5	82	7,975	97.3	82	8,050	98.2
6月	94	9,125	97.1	94	9,050	96.3	94	9,125	97.1	94	9,175	97.6
7月	87	8,525	98.0	87	8,500	97.7	87	8,425	96.8	87	8,500	97.7
8月	84	8,275	98.5	84	8,250	98.2	84	8,225	97.9	84	8,250	98.2
9月	28	2,725	97.3	28	2,750	98.2	28	2,750	98.2	28	2,750	98.2
10月	67	6,550	97.8	67	6,550	97.8	66	6,375	96.6	67	6,450	96.3
11月	80	7,875	98.4	80	7,825	97.8	80	7,850	98.1	80	7,825	97.8
12月	64	6,250	97.7	64	6,250	97.7	64	6,250	97.7	64	6,250	97.7
1月	66	6,400	97.0	66	6,400	97.0	66	6,375	96.6	66	6,400	97.0
2月	69	6,675	96.7	69	6,675	96.7	69	6,675	96.7	69	6,700	97.1
3月	6	575	95.8	6	600	100.0	6	600	100.0	6	600	100.0
計	829	81,075	97.8	829	81,000	97.7	828	80,600	97.3	829	81,000	97.7

回答数：該当件数 1,725件（回答率 48.1%）

点数：施設利用主催者よりのアンケート集計

満足100点 やや満足75点 普通50点 やや劣る25点 劣る0点

(2) 施設の清掃・警備及び諸設備の点検、操作等

施設の清掃・警備、設備の点検、舞台の操作等を専門業者に委託し、日常業務の効率化と安全確保に努め、貸館業務の充実を図りました。

業 務 名	実 施 期 間
総合管理業務 清掃・警備・環境衛生管理	平成31年 4月 1日～令和2年 3月31日
舞台操作管理業務 舞台設備・音響設備・照明設備操作管理	平成31年 4月 1日～令和2年 3月31日
舞台機構設備保守点検業務 大ホール・中ホール年2回	大ホール 令和元年 8月20日～21日 令和2年 3月16日～17日 中ホール 令和元年 8月20日 令和2年 3月16日～17日
舞台照明設備保守点検業務 大ホール・中ホール年2回	大ホール 令和元年 8月30日～31日 令和2年 2月13日～14日 中ホール 令和元年 9月 6日 令和2年 1月31日
舞台音響設備保守点検業務 大ホール・中ホール年2回	大ホール 令和元年 9月30日、10月15日 令和2年 3月31日 中ホール 令和元年 9月30日～10月 1日 令和2年 3月30日～31日

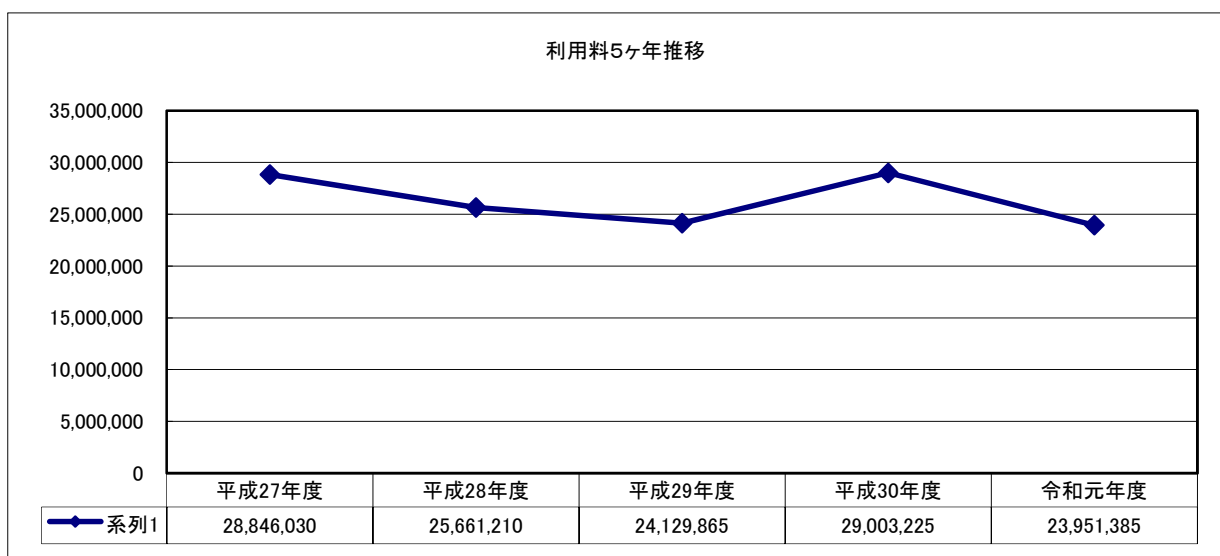
(3) 君津市民文化ホールの利用料

ホール各施設の利用料は次のとおりです。

(単位：円)

	基本利用料金	割増・施設利用料金	合 計
平成31年 4月分	4,459,245 円	925,930 円	5,385,175 円
令和元年 5月分	686,995 円	978,940 円	1,665,935 円
令和元年 6月分	583,110 円	1,746,850 円	2,329,960 円
令和元年 7月分	753,955 円	1,829,705 円	2,583,660 円
令和元年 8月分	1,459,810 円	2,506,530 円	3,966,340 円
令和元年 9月分	372,770 円	373,110 円	745,880 円
令和元年 10月分	△ 51,025 円	916,985 円	865,960 円
令和元年 11月分	603,145 円	869,775 円	1,472,920 円
令和元年 12月分	463,430 円	1,663,055 円	2,126,485 円
令和2年 1月分	543,535 円	805,905 円	1,349,440 円
令和2年 2月分	498,240 円	1,049,355 円	1,547,595 円
令和2年 3月分	△ 517,045 円	429,080 円	△ 87,965 円
合 計	9,856,165 円	14,095,220 円	23,951,385 円

※4月分基本利用料金には、平成30年度中に徴収した令和元年度分の基本利用料金をあわせて計上



II 収益事業等

1. 管理する施設の利用者の利便に資する事業

(1) 公益目的とした事業以外への施設の貸与

当財団が管理する君津市民文化ホールは、公益目的事業のほか公益目的事業外（収益事業等）の使用にも利用されております。

令和元年度の使用割合は、公益事業 71.5%、収益事業 28.5% でした。

(2) 管理する施設の利用者の利便に資する物品等の販売

公演のチケットの受託販売や施設利用者の利便に資する物品等の販売を行いました。

令和元年度のチケットの受託販売の取扱件数は、17件 でした。

III 法人運営

1. 評議員会に関する事項 評議員数 8名

回	開催年月日	出席者数	内 容
1	臨時評議員会 H31. 4. 1(月)	評議員 8名 書面決議	議案第1号 理事の選任について 理事候補者氏名 中川茂治 議案第2号 理事の選任について 理事候補者氏名 古関正博 議案第3号 評議員1名の推薦について 評議員候補者氏名 小儀勇二 議案第4号 評議員1名の推薦について 評議員候補者氏名 楠原義章
2	定時評議員会 R元. 5. 29(水)	評議員 7名 (理事2名) (監事2名)	議案第1号 平成30年度(公財)君津市文化振興財団事業報告及び 収支決算について 議案第2号 理事の選任について 理事候補者氏名 渡邊史郎

2. 理事会に関する事項 理事数 8名 監事数 2名

回	開催年月日	出席者数	内 容
1	H31. 4. 1(月)	理事 8名 (監事2名) 書面決議	議案第1号 中川茂治を理事長に選定し代表理事とする 議案第2号 古関正博を館長に選定し業務執行理事とする
2	R元. 5. 13(月)	理事 5名 (監事2名)	議案第1号 平成30年度(公財)君津市文化振興財団事業報告及び 収支決算の承認について 議案第2号 定時評議員会の日時及び場所並びに目的である事項について
3	R元. 12. 1(日)	理事 8名 (監事2名) 書面決議	議案第1号 評議員1名の推薦について 評議員候補者氏名 天笠寛
4	R2. 3. 23(月)	理事 6名 (監事2名)	議案第1号 令和2年度(公財)君津市文化振興財団事業計画(案)の 決議について 議案第2号 令和2年度(公財)君津市文化振興財団収支予算(案)の 決議について 議案第3号 (公財)君津市文化振興財団職員、給与の特例に関する 規程改正の決議について 議案第4号 令和元年度(公財)君津市文化振興財団収支補正予算 (第1号)の専決処分の承認について 議案第5号 (公財)君津市文化振興財団職員給与規程改正の 専決処分の承認について

3. 役員等に関する事項

(1) 評議員

(令和2年3月31日現在)

氏名	備考	氏名	備考
天 笠 寛	君津商工会議所副会頭	小 磯 勇 二	君津市総務部長
木 村 好 克	君津市自治会連絡協議会副会長	楠 原 義 章	日本製鉄(株)君津製鉄所 総務部長
宮 越 哲 也	君津市青少年相談員連絡協議会 副会長	川 名 正 志	君津市観光協会会長
齊 藤 茂 雄	君津市農業協同組合代表理事 組合長	石 村 比 呂 美	かずさエフエム(株)代表取締役

(順不同、敬称略)

(2) 理事/監事

(令和2年3月31日現在)

役職名	氏名	備考	役職名	氏名	備考
理事長 (代表理事)	中 川 茂 治	君津市副市長	理 事	渡 邊 史 郎	君津市小中学校校長会 会長
理 事	山 口 喜 弘	君津市教育長	理 事	野 口 芳 宏	君津市文化協会会長
理 事	野 口 芳 久	東京音楽大学准教授	理 事	古 関 正 博	君津市民文化ホール 館長
理 事	松 本 衣 子	学識経験者	監 事	重 田 和 士	税理士
理 事	倉 富 久 仁 彦	君津音楽協会会長	監 事	横 倉 芳	君津市会計管理者

(順不同、敬称略)

4. 職員に関する事項

(令和2年3月31日現在)

	雇 用 形 態	勤 務 年 数	備 考
館 長		—	業務執行理事
副 館 長	正規職員	男性29年	
事 業 係	正規職員 2名	男性22年・女性0年	男性 1名、女性 1名
”	嘱託職員 2名	—	女性 2名
管 理 係	正規職員 2名	女性29年・女性23年	女性 2名
”	嘱託職員 2名	—	女性 2名
設 備 係	嘱託職員 4名	—	男性 4名

【決算書】

貸借対照表

令和2年3月31日現在

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	46,873,631	34,617,146	12,256,485
未収金	714,630	1,661,150	△ 946,520
前払金	1,603,035	1,810,972	△ 207,937
立替金	478,520	338,712	139,808
流動資産合計	49,669,816	38,427,980	11,241,836
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
定期預金	20,000,000	20,000,000	0
基本財産合計	20,000,000	20,000,000	0
(2) 特定資産			
退職給付引当資産	51,080,070	49,151,050	1,929,020
特定資産合計	51,080,070	49,151,050	1,929,020
(3) その他固定資産			
リース資産	3,617,548	5,337,298	△ 1,719,750
ソフトウェア	933,300	1,500,300	△ 567,000
その他固定資産合計	4,550,848	6,837,598	△ 2,286,750
固定資産合計	75,630,918	75,988,648	△ 357,730
資 産 合 計	125,300,734	114,416,628	10,884,106
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	10,289,497	13,760,441	△ 3,470,944
未払消費税等	2,509,600	2,612,400	△ 102,800
未払法人税等	963,400	906,200	57,200
リース債務	1,775,105	1,759,880	15,225
前受金	8,060,795	6,200,800	1,859,995
預り金	14,475,337	3,421,449	11,053,888
賞与引当金	2,377,722	2,900,697	△ 522,975
流動負債合計	40,451,456	31,561,867	8,889,589
2. 固定負債			
リース債務	1,790,471	3,565,576	△ 1,775,105
退職給付引当金	51,080,070	49,151,050	1,929,020
固定負債合計	52,870,541	52,716,626	153,915
負 債 合 計	93,321,997	84,278,493	9,043,504
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
君津市出捐金	20,000,000	20,000,000	0
指定正味財産合計	20,000,000	20,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	(20,000,000)	(20,000,000)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
2. 一般正味財産	11,978,737	10,138,135	1,840,602
(うち基本財産への充当額)	(0)	(0)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
正 味 財 産 合 計	31,978,737	30,138,135	1,840,602
負 債 及 び 正 味 財 産 合 計	125,300,734	114,416,628	10,884,106

正味財産増減計算書

平成31年4月1日から令和2年3月31日まで

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①基本財産運用益	2,010	1,994	16
②特定資産運用益	3,518	3,482	36
③事業収益	183,164,230	199,119,466	△ 15,955,236
④受取補助金等	6,750,000	6,868,000	△ 118,000
⑤受取寄付金	130,000	130,000	0
⑥雑収益	1,346,375	959,293	387,082
経常収益計	191,396,133	207,082,235	△ 15,686,102
(2) 経常費用			
①事業費	181,138,743	197,433,792	△ 16,295,049
②管理費	7,453,388	7,590,202	△ 136,814
経常費用計	188,592,131	205,023,994	△ 16,431,863
当期経常増減額	2,804,002	2,058,241	745,761
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0
税引前当期一般正味財産増減額	2,804,002	2,058,241	745,761
法人税、住民税及び事業税	963,400	906,200	57,200
当期一般正味財産増減額	1,840,602	1,152,041	688,561
一般正味財産期首残高	10,138,135	8,986,094	1,152,041
一般正味財産期末残高	11,978,737	10,138,135	1,840,602
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	20,000,000	20,000,000	0
指定正味財産期末残高	20,000,000	20,000,000	0
III 正味財産期末残高	31,978,737	30,138,135	1,840,602

令和 2 年 度

事業計画及び予算書

公益財団法人 君津市文化振興財団

令和2年度事業計画及び予算書

【事業計画】

君津市民文化ホールの管理運営業務及び各種の文化振興に関する事業を実施するとともに、広く地域文化の振興に寄与する。自主文化事業は次のとおりとする。

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
4/8(水) 4/17(金)、18(土) 他随時 大・中ホール ※新型コロナウイルス感染症対策として4月上映予定の作品については延期	きみぶんシネマ倶楽部 (新作及び名作)	選りすぐりの名作映画と話題の最新映画を上映いたします。【上映予定】4/8(水)引越し大名、4/17(金)、18(土)人生をしまう時間ほか随時追加上映予定。
5/10(日) 大ホール ※新型コロナウイルス感染症対策の為、2021/1/23(土)に延期	梅沢富美男劇団 君津特別公演 ～梅沢富美男 魅力の全て～	テレビでおなじみの辛口ご意見番“梅沢富美男”が贈る、芝居、歌、舞踊の豪華三本立て！ 「夢芝居」にはじまり、往年のヒット曲の数々や、ますます艶やかになった梅沢富美男が魅せる女形の舞踊！梅沢劇団の渾身の特別公演をお楽しみ頂きます。
5/17(日) 中ホール ※新型コロナウイルス感染症対策の為、中止	虹の音楽会ファミリーコンサート 薫風に送る、和と洋のコラボレーション ～箏とフルートの世界～	音楽鑑賞団体、「虹の音楽会」との合同企画。ファミリーで気軽に楽しめる音楽会を目標に低料金で開催。今回は、和と洋のコラボレーションとして琴とフルートの協演をお届けします。
5/18(月) 大ホール ※新型コロナウイルス感染症対策の為、中止	劇団四季“こころの劇場” 市内小6児童招待公演 「人間になりたがった猫」	劇団四季が贈る“こころの劇場”。君津市内の全ての小学6年生を対象にした招待事業です。日本を代表する劇団四季が、これから成長していく君津の子どもたちの心に、最も大切な物を舞台を通じてメッセージを届けます。
6/14(日) 大ホール ※新型コロナウイルス感染症対策の為、10/17(土)に延期	野口五郎 50TH ANNIVERSARY CONCERT TOUR 2020	郷ひろみ・西城秀樹と“新御三家”の一人として、「オレンジの雨」「私鉄沿線」など数々のヒット曲を70年代に発表。70年代のアルバムにはラリー・カールトンやデヴィッド・サンボーンなどの有名フェュージョン系のミュージシャンも多数参加。ギタリストとしての評価も非常に高い。
6/27(土) 中ホール ※新型コロナウイルス感染症対策の為、中止	らくごDE全国ツアー vol.8 春風亭一之輔の ドッサリまわるぜ2020	一朝師匠に入門して11年、21人抜きで真打ち昇進を果たした、春風亭一之輔の8回目の全国ツアー。昨年が続いて君津にて高座を披露します。その立ち振る舞いと口跡の爽やかさが魅力の、今、最も注目されている新進気鋭の噺家です。
7/2(木) 大ホール	ファン・ホセ・モサリーニ タンゴ・コンサート	1977年アルゼンチンを亡命後、フランスを拠点に活動。ピアソラの正統な後継者として名高く、現代のタンゴ界を支える孤高のマエストロ“モサリーニ”。“バンドネオンの巨人”と称されるアルゼンチンタンゴの神髄をお届けします。2年ぶりの来日公演。
8/23(日) 大ホール	西村悟(テノール) & 平野和(バス・バリトン) デュオ・リサイタル 賛助出演：君津市民合唱団	君津市出身で、ウィーン・フォルクスオーパー専属歌手として世界で活躍する若きオペラ歌手“平野和”を迎えて贈る凱旋演奏会。賛助出演として君津市民合唱団も出演。
10/10(土) ～12(月) 大ホール	きみぶん演劇祭	安房・上総地区の高校演劇部と地元の一般参加団体を含めた演劇発表会。ホール技術職員によるワークショップを事前開催し、大道具の作り方や、音響照明の操作方法などの基礎を学んでいただきながら、地域の演劇文化の向上を目指し開催します。
8/6(木) 大ホール	照明・音響・舞台技術講習会	
10/31(土) 大ホール	自衛隊コンサート	毎年恒例の自衛隊サマーコンサートを、今年は君津市民文化ホール開館30周年事業として、10月に開催。

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
11/1(日) 大ホール	キエフ・クラシック・バレエ 「白鳥の湖」 全2幕	歴史と芸術豊かなウクライナより、若さと気品に満ちたバレエ団が贈る、古典バレエ不朽の名作、チャイコフスキー作曲「白鳥の湖」。バレエを知らない人でも一度は聞いたことのある甘く切ないメロディーと共に織りなされるオデットとジークフリートの切ない愛の物語。
11/23(月・祝) 大ホール	アニソンBIG3 スーパーライブ 水木一郎 堀江美都子 影山ヒロノブ	アニメソング、通称アニソンは、国内のみならず世界各国で大人気を博し、世代を超え、海を超え多くの人々に愛されています。アニソンBIG3は帝王・水木一郎と、女王・堀江美都子、プリンス・影山ヒロノブが集結したユニット！誰もが知っている往年のHitソングを歌いまくります！
11/28(土) 大ホール	ベリーグッドマン コンサートツアー2020	Rover、MOCA、HiDEXの3人で構成される大阪出身のボーカルユニット。美しいハーモニーに極上のラップを絡ませ、メロディとリズム、そして独特の歌詞で幅広い層に支持されている。広島カープの鈴木誠也はじめ多くのプロ野球選手の登場曲としても使われています。
2021年 1/11(月・祝) 大ホール	県民芸術劇場君津公演 千葉交響楽団演奏会ニューイヤーコンサート 指揮：山下一史 ソプラノ：別府美沙子	今年で創立35周年を迎える千葉県唯一のプロオーケストラ千葉交響楽団。2016年4月より音楽監督に山下一史氏を迎え一層円熟味の増した千葉交響楽団が2021年の幕開けに贈る、ニューイヤーコンサート。
2021年 1/24(日) 大ホール	村治佳織&村治奏一 ギターデュオ・リサイタル	数々のコンクールで優勝し、日本を代表するギタリストとして、国内外で活躍する村治佳織、村治奏一姉弟の息の合った至高のギター演奏をお楽しみください。
2021年 3/7(日) 大ホール	LIVE FOREST 2021	音楽スタイル、年齢を問わず募集し、選考を経たアマチュアミュージシャン出演のライブイベント。出演者も、それを支えるボランティアスタッフも、市民参加によって運営することにより、「夢のステージ」を体現する公演として10回目となります。
2021年 3/20(土・祝) 中ホール	文楽君津特別公演 昼・夜2回公演	人形浄瑠璃文楽は日本を代表する伝統芸能の一つで、ユネスコにより2003年（平成15年）に「人類の口承及び無形遺産に関する傑作」として宣言されました。太夫・三味線・人形が一体となった総合芸術で、その成立ちは江戸時代初期にさかのぼります。
5/9(土) ほか 日程調整中 ※新型コロナウイルス感染症対策の為、5/9(土)の公演については9/27(日)に延期	松本ピアノコンサート ステージ・オン・ステージ3回 ジャズコンサート1回 市役所ロビーコンサート1回 リハーサル室ミニコンサート1回	音楽的にも歴史的にも貴重な存在である松本ピアノを用いて、大ホール舞台上に客席を作るステージ・オン・ステージと、リハーサル室でのミニコンサート、市役所にてロビーコンサートを開催し、松本ピアノの優しい音色で音楽を楽しむ事業です。
日程調整中 アウトリーチ	スクールコンサート	地元出身の演奏家が直接学校に赴き、いつもの学校のピアノ、施設（体育館等）で開催するスクールコンサート。今は観る側の生徒も、将来は「出演する側になりたい」と思ってもらえるような演奏を届けています。

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
出演者・ 日程調整中 リハーサル室	かずさジャズフェスティバル ビッグバンドジャズ ワークショップ	地元のジャズ愛好家が開催してきたジャズフェスティバルを、より深く親しみ、楽しんでいただくために、「実際にジャズを演奏してみよう」というビッグバンドジャズワークショップです。かずさジャズフェスティバルで舞台演奏します。
日程調整中 中ホール	ファミリーコンサート	出演者及び日程調整中。
出演者・ 日程調整中 大ホール	ニューミュージック コンサート	出演者及び日程調整中。
出演者・ 日程調整中 大ホール	お笑いライブ	出演者及び日程調整中。

令和2年度公益財団法人君津市文化振興財団共催事業

公演日	タイトル・出演者	プロフィール
7/12(日) 大ホール ※新型コロナウイルス感染症対策の 為、中止	南こうせつ コンサート	日本を代表するフォークシンガー・元かぐや姫のリーダー。かぐや姫時代に「神田川」が大ヒットし、続けて「赤ちょうちん」「妹」がヒット。解散後も「夢一夜」「夏の少女」などのヒット曲を生んでいる。
7/13(月) 大ホール	福田こうへい コンサート	父は民謡歌手の福田岩月。23歳から民謡を習い始め、2012年に第25回日本民謡フェスティバルでグランプリを受賞するなど数々のコンクールで優勝。呉服店で営業をしていたが脱サラし、2012年にキングレコードからデビューする。
7/31(金) 大ホール	島津亜矢 コンサート (振替公演)	天性とも言える艶と張りのある声と、抜群の歌唱力で日本を代表する人気演歌歌手の島津亜矢によるコンサート。
8/16(日) 大ホール	伊勢正三 コンサート (振替公演)	日本のシンガーソングライター。あだ名は正やん。かぐや姫、風のメンバー。大分県立大分舞鶴高等学校卒。千葉工業大学工学部工業化学科中退(3ヶ月ほどで中退)し、高校時代に先輩だった南こうせつに誘われてかぐや姫を結成。
9/27(日) 中ホール	かずさジャズフェスティバル	地元のジャズ愛好家が開催してきた事業を、当ホールに会場を移して30年度より開催。リーズナブルで超一流の演奏を楽しめるジャズファンにとっては垂涎の公演です。
10/24(土) 大ホール	三浦祐太郎 コンサート	父親は俳優の三浦友和。母親は元歌手・女優の山口百恵。2017年母である山口百恵さんの楽曲「さよならの向う側」「秋桜」「いい日旅立ち」他全8曲をカバーした「I'm HOME」をリリース。

【 予 算 】

収 支 予 算 書 (正味財産増減計算書)

令和2年4月1日から令和3年3月31日まで

(単位：千円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
①基本財産運用益	3	3	0
②特定資産運用益	4	4	0
③事業収益	214,177	198,135	16,042
④受取補助金等	8,750	6,500	2,250
⑤受取寄付金	100	100	0
⑥雑収益	695	695	0
経常収益計	223,729	205,437	18,292
(2) 経常費用			
①事業費	215,138	196,843	18,295
②管理費	7,905	7,728	177
経常費用計	223,043	204,571	18,472
当期経常増減額	686	866	△ 180
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0
税引前当期一般正味財産増減額	686	866	△ 180
法人税、住民税及び事業税	1,000	1,000	0
当期一般正味財産増減額	△ 314	△ 134	△ 180
一般正味財産期首残高	10,138	8,764	1,374
一般正味財産期末残高	9,824	8,630	1,194
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	20,000	20,000	0
指定正味財産期末残高	20,000	20,000	0
III 正味財産期末残高	29,824	28,630	1,194