

## 市民が主役のまちづくり事業企画書

事業の名称	みんなでつくる音楽会
事業の区分 (タイプ)	自由企画
団体の名称	房総楽友協会
参加予定人数	40人(うち団体構成員数 15人) ※外部講師や協力者等を含んだスタッフ側の事業参加予定人数
事業予定期間	2020年 4月 1日 ~ 2021年 3月 31日
事業実施場所	図書館・公民館・障害者、老人施設 等を予定
事業実施の 背景・課題	添付資料あり
事業実施の目的	添付資料あり
事業の具体的な 内容	「市民と音楽家との協働による音楽会」 ・【図書館音楽会(無料)】 ・【障がいを持つ子供・家族と音楽家でつくる施設出張音楽会(無料)】 ・【音楽家の指導・模範演奏を含む中学生・高校生・市民音楽団体との協働による参加型音楽会(有料)】
事業の周知方法	・参加市民や地元の演奏家に宣伝を依頼する。 ・文化ホール等で実施されるコンサートのプログラムにチラシを入れてもらう。 ・君津市、富津市、袖ヶ浦市の広報に開催告知をお願いする。 ・君津市内の回覧板でチラシを配布する。 ・房総ファミリア等の地域情報誌誌上で宣伝してもらう。
事業に係る補助 金等の交付の有 無	<input type="checkbox"/> 有り( ) <input checked="" type="checkbox"/> 無し
事業計画年度	2020年度~2024年度

## 「みんなで作る音楽会」の目的と意義、背景

### 1. 房総楽友協会の沿革「音楽鑑賞の機会提供に向けて」

#### (1)名曲コンサートの開催 ～君津市へのクラシック音楽の普及を目指し～

当協会は、2008年よりクラシック音楽の楽しさを市民の皆様に伝えることを目的に、君津市民文化ホールにて「地元出身者達による名曲コンサート」を年1回の頻度で継続してきました。

名曲コンサート開催に当たっては、市税1%支援事業による君津市からの支援を受けることで、スムーズに企画を展開することができました。2015年には市税1%事業から自立しましたが、必要資金を自主運営により調達し演奏会を継続実施することに成功致しました。本年も名曲コンサートを君津市にゆかりのある音楽家や音楽愛好家と連携し8月に開催する所存でございます。

#### (2)街角コンサートの開催 ～生活に根差した音楽を～

ヨーロッパでは、音楽が街角やレストランなど生活に根差した場所で、気軽にクラシックを楽しむことが習慣化しています。日本では人々がクラシック音楽に対して、過度にオーソドックスなイメージを描きすぎてしまい、真の意味で心に根差したクラシック音楽が普及していません。

名曲コンサートでは、クラシック音楽を紹介するうえで大きな役割を果たしたと考えています。しかし、「もっと身近に音楽を」という当協会のモットーは、日本人のクラシック音楽への心理的なハードルの高さも影響し、果たしきれませんでした。

そこで、街角コンサートを2015年から君津市の市税1%支援事業としてスタートいたしました。街角コンサートは演奏家を君津市民文化ホール以外のさまざまな場所に派遣し、5年間で通算26回開催することができました。観客からも肩を張らずに気軽に聴きに行けると定評でした。市税1%事業の期限が切れる本年も既に、5月と11月に2回の街角コンサートの開催が確定しております。

#### (3)2つの演奏会によるシナジー効果

今後、房総楽友協会では上記の2つの演奏会、それぞれの役割を再度明確にし、両演奏会の特性の違いによるシナジー効果を生み出すべく活動していく所存です。このことにより、君津市に真の意味でクラシック音楽を普及させることに繋がると信じています。

## 2. 聴かせる音楽から参加させる音楽へ ～体験する！ 学ぶ！～

2020年3月をもって令和に入り、IT技術の進化、地方の過疎化、少子高齢化、グローバル化などにより私たちの住む世界は、これからもますます大きな変化を遂げると考えられます。この時代の変化を、良き方向に進めることができるかが、今後の課題と考えられます。当協会は、音楽の側面から君津市における、新時代への進化の一端を担いたいと考えました。そこで、市民参加型の音楽事業として、「みんなでつくる音楽会」を提案いたします。聴くだけでなく、体験することで一層豊かな気持ちになることが可能です。当協会は、「みんなでつくる音楽会」を特に以下の点に留意実行して実行し、新たな価値を創造していきます。

### ・学校における音楽系文化部活動への協力

昨今、「文化部活動の在り方に関する総合的なガイドライン」が文化庁により示されました。ガイドラインの中で、地域社会と学校部活動の連携について記載があります。当協会では、地域の中学、高校の生徒が地元の音楽家の模範演奏を聴き、かつ学校内だけではできない地元出身の音楽家による指導をうけ、共に演奏を通して交流する機会をつくります。また地域における幅広い世代の音楽団体とも交流を通して、地域社会と学校部活動との連携を深めることに寄与していきます。

### ・市民への生涯学習の機会提供と、地域活性化のための文化活動への参加の啓もう

当協会では、君津市民が年齢・障害の有無・国籍等にかかわらず、誰もが音楽を奏で、心が豊かになれる場所を提供します。その中核を担う企画として、プロの音楽家から音楽を気軽に学べ、音楽経験が無くても一緒に音を奏でられるワークショップつきの音楽会を企画します。

また、この活動の付帯効果として、地元で育った若い音楽家へも、地元の音楽文化の普及、発展に貢献するという意識を育てることが出来ます。

### ・地域差による音楽学習機会不平等の是正

ここ君津市における演奏の機会は、殆どが君津文化ホールや君津市生涯学習交流センターに集中しているのが現状です。当協会では、将来的に君津市の隅々にまで音楽交流の場を広め、その地域の市民音楽団体とも音楽を通して交流する、という目標に向かって活動していきたいと考えています。本年も、中心部から離れた場所での企画を実施します。

企画名：【地元音楽家と子供ピアニストの協働による図書館内無料音楽会】

日時：1月中旬の 日曜日の閉館前

場所：君津市立中央図書館

演奏者：上総地区在住の子供ピアニストと地元のプロの演奏家

プログラム内容：

第1部 一般応募による ピアノを学ぶ小学生・中学生の演奏

第2部 プロの演奏との協演

目的と効果：

- ・図書館の協力のもと、日曜日の閉館前の45分間に、無料コンサートを開催する。
- ・図書館利用者のみならず広く市民が、地元の若手演奏家と子供ピアニストの演奏を楽しみ、共に音楽の喜びを分かち合うことをとおして、図書館が資料貸出以外にも活用方法があることを知ってもらい、利用者、市民の交流の機会としたい。

企画名：【地元音楽家と障がいをもつ子供と家族でつくる施設内無料コンサート】

日時：未定（1回開催）演奏時間30～40分

場所：(案) きみつ愛児園もしくは、その他障がい児施設

内容：子供や家族と音楽を通しての交流

目的と効果：

- ・障がいを持つ子供がいらっしゃる家族の中には周りの目を気にして、外出やイベント等に積極的に出かけられない方が沢山おられます。そこで演奏者が施設へ出向き、いつも過ごしている安心できる場所で、いつも歌っている童謡などを含めながら本格的なクラシック曲も楽しんでもらう。  
※子供が外部の方に驚いて不安になるおそれがあるため、施設関係者のみでの開催を予定。
- ・子供が歌やリズム遊び等で演奏者と共演し、普段なかなかできない経験をえる。
- ・音楽療法としてのアプローチを期待できる。  
※音楽に合わせてリズムをとったり体を動かす→感覚統合の訓練につながり、歌を歌う→ことばの訓練につながります。  
一緒に演奏する→集団行動が苦手な子供が、皆と一緒に活動に参加するきっかけ
- ・音楽を通して子供の将来につながる様々な可能性を広げる。
- ・子供の成長に関して悩みなどを抱える家族の癒しの時間となる。
- ・一般のコンサートにも気兼ねなく足を運んでもらえるようになるきっかけをつくる。  
くりとなる。

企画名 **【音楽家の指導・模範演奏を含む中学生・高校生・市民音楽団体との協働による参加型音楽会】**

日時：令和2年12月13日

場所：未定

内容：近隣中高の音楽系部活動、地域一般音楽団体、プロの演奏家

第1部 各出場団体別単独演奏

第2部 プロの演奏家による指導と模範演奏

第3部 観客を含む全員の合同演奏

**目的：**①地域の音楽団体に、日々の成果を披露する場所を提供する。

②音楽系部活動と地域社会との交流の場所を提供する。

③地元のプロの演奏家を招聘し、市民へ質の高い演奏に触れる機会を提供する。

④小編成の団体に、大編成で演奏する機会を提供する。

第3号様式(第8条)

事業の名称	みんなでつくる音楽会
事業の区分(タイプ)	自由企画
団体の名称	房総楽友協会

〈 総括表 〉

収入の部

単位：円

区 分	予算額	採択・決定金額	備 考
市民が主役のまちづくり事業支援補助金	307,008	307,008	
参加費	27,000		500円×30人=15,000円 600円×20人=12,000円
協賛金	30,000		
団体負担金	19,752		
合 計	383,760	307,008	

支出の部

区 分	予算額	補助金額	備 考
① 報償費	194,000	155,200	
② 旅費	10,140	8,112	
③ 消耗品費	50,000	40,000	
④ 燃料費	0	0	
⑤ 食糧費	12,600	10,080	
⑥ 印刷製本費	39,500	31,600	
⑦ 通信運搬費	5,520	4,416	
⑧ 広告料	0	0	
⑨ 手数料	12,000	9,600	
⑩ 保険料	0	0	
⑪ 委託料	0	0	
⑫ 使用料及び賃借料	60,000	48,000	
⑬ 原材料費	0	0	
⑭ 備品購入費	0	0	
⑮ その他	0	0	
合 計	383,760	307,008	

\*太枠内は記入しないでください。

〈 支出内訳書 (予算) 〉

単位：円

区 分	内 容	数 量	単 価	金 額	補助対象	補助割合	補助金額	備 考
① 報償費	みんなで作る音楽会/演奏者謝礼	3 回	30,000	90,000	90,000	0.8	72,000	1回あたり演奏者3人～4人
	合唱指導者謝礼	12 回	7,000	84,000	84,000	0.8	67,200	
	編曲料	1 回	20,000	20,000	20,000	0.8	16,000	合唱・吹奏楽曲編曲
② 旅費	合唱指導者交通費	1 人	10,140	10,140	10,140	0.8	8,112	13km×往復×13回分×30円
③ 消耗品費	インクセット プリ ンタ用	3 個	5,500	16,500	16,500	0.8	13,200	楽譜・資料印刷用
	上履き用使い捨て靴ビ ニール袋 (50枚入)	3 袋	500	1,500	1,500	0.8	1,200	観客・スタッフ用 (3回分)
	演奏会当日張り紙、筆記用具、マ ジックペン、作成物等	1 式	12,000	12,000	12,000	0.8	9,600	1回あたり4000円×3回
	楽譜	5 冊	3,000	15,000	15,000	0.8	12,000	合奏/合唱等に使用
	コピー用紙 (A4・500 枚入)	10 束	500	5,000	5,000	0.8	4,000	音楽会チラシ (第1、2回目用)
⑤ 食糧費	弁当代 (演奏者用)	12 個	500	6,000	6,000	0.8	4,800	演奏者12人
	飲み物代 (演奏者・スタッフ用)	33 本	200	6,600	6,600	0.8	5,280	演奏者12人+スタッフ7人×3回
⑥ 印刷製本費	コンサートチラシ (A4 カラー)	1 回	32,000	32,000	32,000	0.8	25,600	8,000部×4円 (第3回目のみ)
	コンサートポスター (B3 カラー) コピー	150 枚	50	7,500	7,500	0.8	6,000	1回あたり50部
⑦ 通信運搬費	切手代 (演奏者等連絡用)	30 枚	84	2,520	2,520	0.8	2,016	1回あたり10枚×3回
	郵送代 (演奏者印刷物/楽譜 等)	6 個	500	3,000	3,000	0.8	2,400	1回あたり2個×3回
⑨ 手数料	ピアノ調律	1 回	12,000	12,000	12,000	0.8	9,600	第3回目音楽会
⑫ 使用料及び 賃借料	楽器運搬車レンタル 料	1 回	40,000	40,000	40,000	0.8	32,000	第3回目音楽会
	生徒搬送バスレンタル 料	1 回	20,000	20,000	20,000	0.8	16,000	第3回目音楽会
合 計				383,760	383,760	0.8	307,008	

第4号様式（第8条）

市民が主役のまちづくり事業実施団体概要書

団 体	名 称	房総楽友協会		
	所 在 地	君津市南久保3-5-10		
	電 話 番 号	0439-52-8600	FAX番号	0439-52-8600
	ホ ー ム ペ ー ジ (URL)	http://bosogk.com/		
代 表 者	氏 名	早川令子		
	住 所	君津市南久保		
	電 話 番 号		FAX番号	
	E-mail			
連 絡 責 任 者 (代表者と異なる場合に記入)	氏 名	松野下雄大		
	住 所	君津市台		
	電 話 番 号		FAX番号	
	E-mail			
団体設立年月日	2007年 6月 1日			
構 成 員 数	15人			
設 立 の 目 的	<p>本会は、地元出身または地元にはゆかりのある演奏家の発掘と連携交流を推進するために、君津市において定期的に演奏会を実施することにより、演奏家の出演機会の確保と資質の向上に努め、併せて地域の鑑賞人口増加をはかり、クラシック音楽の普及と地域の音楽文化の向上に貢献し、情操豊かな地域社会を創造することを目的とする。</p>			
活 動 の 内 容	<p>1 地元出身又は地元にはゆかりのある演奏家による演奏会を実施し、音楽文化による社会貢献を推進する。                  2 演奏会に音楽を愛する公募市民による合唱も取り入れ、音楽家と一般市民との協働を図る。                  3 演奏会の開催のみにこだわらず、広く地域に貢献しうる内容の公開講座等も開き、広く一般市民の参加を呼びかけ共に学び、協働して地域文化向上に向けた活動を推進する。                  上記3点を総合的にふまえた活動を継続的に実施することにより、君津市ににとどまらず近隣4市の文化・芸術の裾野を広げ、地域音楽文化活動の振興、普及を図る。</p>			



第5号様式（第8条）

市民が主役のまちづくり事業実施団体会員名簿

事業の名称	みんなでつくる音楽会
団体の名称	房総楽友協会

番号	氏名	住所(大字まで)	役職名	備考
1	浦川道子	袖ヶ浦市長浦駅前		
2	庄司光利	君津市中野	副会長	
3	庄司恵子	君津市中野	会計	
4	助森あや子	木更津市大和		
5	高木みな子	君津市中野		
6	田口とみ子	君津市君津台		
7	堤英	君津市南子安		
8	堤絵美	君津市南子安		
9	早川博	君津市南久保		
10	早川令子	君津市南久保	会長	
11	吉浜喜代子	君津市南久保		
12	立花友紀	君津市南子安		
13	高橋秀像	君津市南子安		
14	岩崎節子	木更津市畑沢		
15	松野下雄大	君津市台	企画	
合計		15人（うち市民 12人）		

第6号様式（第8条）

市民が主役のまちづくり事業年間スケジュール表

事業の名称	みんなでつくる音楽会
団体の名称	房総楽友協会

月	実施日程、場所及び内容等
4月	実行委員会開催
5月	
6月	実行委員会開催
7月	
8月	実行委員会開催
9月	実行委員会開催 12日/第1回みんなでつくる音楽会（会場：身障者施設）
10月	実行委員会開催
11月	実行委員会開催
12月	実行委員会開催 13日/第2回みんなでつくる音楽会（会場：未定）
1月	実行委員会開催 中旬/第3回みんなでつくる音楽会（会場：図書館）
2月	実行委員会開催
3月	実行委員会開催