

令和元年12月25日

教育委員会

きみつ水と緑のコンサートを開催します！

君津市出身の指揮者、坂本和彦氏の指揮・指導のもと、市民参加型の合唱団の結成・出演などをおして、「豊かな学びと文化が人を育むまち」の推進や、本市の音楽文化の向上を推進することを目的に、「きみつ水と緑のコンサート」を開催します。

- 1 日時 令和2年1月26日(日) 午後2時開演(午後1時15分開場予定)
- 2 場所 君津市民文化ホール(大ホール)
- 3 テーマ 2020へ みんなで盛り上げよう!“輪”
- 4 出演者 坂本和彦(指揮・司会)、岡幸二郎(ミュージカル歌手)、坂田優咲(指揮者)、保々あず美(ソプラノ)、中野太一(バリトン)、きみつ水と緑の合唱団、千葉県立君津高等学校吹奏楽部、きみつ少年少女合唱団、足立区民合唱団、としまユングフェスタオーケストラ
- 5 主な内容
 - ・今回のコンサートのために公募で結成した「きみつ水と緑の合唱団」約60名が、日本の曲を中心に歌い上げます。
 - ・本コンサートの指揮者である坂本氏に指導を受ける盲目の指揮者、坂田優咲氏が指揮を初披露します。デビュー公演をお見逃しなく！
 - ・君津高等学校吹奏楽部の皆さんに出演いただき、としまユングオーケストラと共演します。プロのオーケストラに混じって精一杯の演奏を披露します。
- 6 入場料 1階指定席 1,000円 2階自由席 500円
※入場は小学生から 保育サービス有り(要予約)
- 7 チケット取扱い 生涯学習文化課・君津市民文化ホール(12/10より発売中)
- 8 主催 君津市教育委員会・公益財団法人 君津市文化振興財団

【本件に関する問い合わせ先】

君津市教育委員会生涯学習文化課 担当：當眞・千葉
電話：0439-56-1380 FAX：0439-56-1627
メール：shogaku@city.kimitsu.lg.jp



市民とつくる夢未来

きみつ 水と緑のコンサート

～2020へ
みんなで盛り上げよう!“輪”～

2020年

1/26日

開場13:15 開演14:00

料金 / 1階 指定席 1,000円
2階 自由席 500円

※入場は小学生以上から、保育有(要予約)
※12月10日よりチケット販売開始

君津市民文化ホール
大ホール

チケット取扱い

君津市教育委員会生涯学習文化課 0439-56-1380
君津市民文化ホール 0439-55-3300
※文化ホールのHPからもチケットを購入できます。
<https://www.kimibun.jp/>

指揮・音楽監督
坂本 和彦

スペシャルゲスト
岡 幸二郎 (ミュージカル歌手)

ゲスト
坂田 優咲 (盲目の指揮者)
保々 あず美 (ソプラノ)
中野 太一 (バリトン)

出演者
きみつ水と緑のコンサート合唱団
千葉県立君津高等学校吹奏楽部
きみつ少年少女合唱団
足立区民合唱団
としまユングフェスタオーケストラ

主催：君津市教育委員会・公益財団法人君津市文化振興財団

きみつ水と緑のコンサートは、
多くの人が音楽を身近に楽しみ、参加できるコンサートを目指しています。

「水と緑」が豊かな君津市を舞台に、君津市出身の音楽家や、
市民公募により結成した期間限定合唱団などの多彩な出演者と観客が一体となって
音楽を楽しみ、君津市の魅力を発信していきます。

プロフィール

坂本 和彦（指揮・音楽監督） 君津市出身

藤原歌劇団・日本オペラ協会指揮者。公益財団法人日本オペラ振興会評議員。公益財団法人としま未来文化財団音楽監督。日本指揮者協会事務局長及び監事。日本オペラ振興会歌手育成部講師及び指揮者。東京音楽大学（指揮科）及び、同付属高校講師。一般社団法人「日本文化創成協会」理事。一般社団法人「日本賢人会議所」理事。チューリッヒ（スイス）に留学。三石精一氏に師事。またチューリッヒ音楽院学長、チューリッヒ歌劇場指揮者ド・ライトナー氏、及びF・エーゲルマン氏に師事。同地歌劇場にて4年半学ぶ間に、バイエルン歌劇場指揮者W・サヴァリッシュ氏、ザルツブルグにて、O・スイトナー氏の指導を受ける。

1994年には、ベルリンフィルハーモニー管弦楽団、ベルリンドイツ交響楽団にて研鑽。帰国後は、藤原歌劇団、日本オペラ協会をはじめ、四国二期会、鹿児島オペラ協会、栃木県民オペラ、群馬オペラ協会、長崎オペラ協会、富山県オペラ協会等、地方オペラ団体に数多く客演。また埼玉、千葉、富山、群馬、鹿児島等の、国民文化祭の初演オペラを指揮。

東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、(旧)新星日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団等のオーケストラを始め、アマチュアオーケストラ等にも数多く客演。

2011年8月デビューした女性だけのオーケストラ「G・dream21」の音楽監督、指揮者、としまユングフェスタオーケストラの音楽監督、指揮者を務める。

近年では、日本フィルハーモニー交響楽団との（東京劇術劇場）ヴェルディ「レクイエム」は絶賛を浴び、NHK大河ドラマ50周年を記念し、群馬交響楽団と大河ドラマメインテーマコンサートの指揮、ローザンヌにて、スイスロマン管弦楽団、ローザンヌパッサン合唱団とローザンヌノートルダム大聖堂にて共演。

2010年11月、皇居にて行われた天皇陛下即位20年、ご成婚50年をお祝いするにあたり作曲された「太陽の国」(東京都交響楽団、EXILE歌唱)の御前演奏の指揮者を務めた。2013年、豊島区より文化功労賞を受賞、2015年10月1日、東京都より文化功労賞を受賞。2016年11月富山県（芸文協）より文化功労賞を受賞。

コンサートの司会・指揮をはじめ、ジャンルにとらわれない演奏会等を数多く行っている。また、コンクールの審査員をも数多く務める。

岡 幸二郎

福岡県出身。劇団四季にシーズンメンバーとして参加。1994年「レ・ミゼラブル」のアンジョルラス役をオーディションで射止め、その華やかな風貌と圧倒的な歌唱力で一躍ミュージカルスターへと躍進した。2003年からは同作品でジャベール役を演じ、17年にわたり「レ・ミゼラブル」に参加した。

ミュージカルの他、ストレイトプレイヤTV（NHK大河ドラマ「義経」他）、ラジオ、フルオーケストラからライブハウスまでのコンサート、トークショーなども精力的に行う。また、「ミス・サイゴン」出演を機に「ミス・サイゴン基金」を立ち上げ、ボランティア活動にも熱を注ぐ。九州大谷短期大学客員教授。

坂田 優咲（ゲスト指揮者）

筑波大学附属視覚特別支援学校高等部音楽科卒業。ホルンを大見川満、勝俣泰の両氏に、指揮を坂本和彦氏に師事。「第65回ヘレン・ケラー記念音楽コンクール」第1位。青少年音楽協会主催「第70回記念チャペルリサイタル」に出演。2017年、現・上皇后陛下の御前にて、モーツァルトのホルン協奏曲第3番を演奏する。ソロ、室内楽、吹奏楽、オーケストラなどの演奏活動のほか、小中学校での指導も行う。また、演奏団体「Dominant」を自ら立ち上げ、公演を定期的に開催している。現在、初の点字楽譜ユーザーとして、東京音楽大学器楽専攻3年在学中。本公演にて盲目的指揮者としてデビューする。

保々 あず美（ソプラノ）

栃木県出身。東京音楽大学声楽科3年在学中。主な出演作に「泣いた赤鬼」、「銀河鉄道の夜」カムパネルラ役、「MOTHER〜特攻の母鳥演目物語〜」寺師さとみ役、ミュージカル「人生のピース」など。

第10回東京国際声楽コンクールミュージカル部門本選奨励賞受賞。

中野 太一（バリトン）

新潟県出身。東京音楽大学声楽科声楽演奏家コース3年在学中。「里見八犬伝」大川荘助役や、東京音楽大学公式プラスのミュージカルコンサートにて唯一の在学生としてソロボーカルで出演。

グランアーツ所属。

きみつ水と緑のコンサート合唱団

合唱指導：坂本和彦

伴奏ピアニスト：鈴木希実、竹本三佳

文化の豊かなまちづくりを進める君津市が「多くの方に音楽を楽しんでもらいたい」という思いから、公募によりコンサートまでの期間限定で結成。未経験ながら参加されている方や、「一度はオーケストラの演奏で歌ってみたい」という音楽が大好きな方など、年齢や経験も様々で個性的な60名の合唱団。台風15号の影響で練習期間が短くなるというアクシデントにも見舞われたが、坂本先生の指導のもと、練習の成果を披露する。

きみつ少年少女合唱団

合唱指導：石川真奈美、伊藤玲子

伴奏ピアニスト：鈴木花織、山本真美子

2000年設立。2001年9月11日のアメリカ同時多発テロで犠牲になった子ども達を支援するため、クリスマスチャリティーコンサートを18年間、継続して開催。その収益をユニセフや日本赤十字社を通じて、難民や大規模災害の被災地に寄付し続けている。また、東日本大震災以降、宮城県で復興応援コンサートを毎年開催している。

2017年、これまでの実績が認められ、「未来をつくる若者オブザ・イヤー」内閣府特命担当大臣賞を受賞。2018年、2019年と東京国際合唱コンクールで2年連続して金賞受賞。また、東京混声合唱団、北京中央少年少女合唱団、ウィーン少年合唱団、ラトビアンボイシズ等と共演し、各音楽監督より高い評価を得る。

2020年開催の東京オリンピックでは、歌の力で「おもてなし」をしたいと考えている。

足立区民合唱団

足立区民合唱団は、平成元（1989）年11月、区民への音楽普及を目標に、足立区と同教育委員会の支援のもと（財団法人足立区コミュニティ・文化スポーツ公社（現在の公益財団法人足立区生涯学習振興公社））によって設立された。宗教曲、邦人合唱組曲、オペラ、ミュージカルの合唱、J-POP、童謡、唱歌まで、あらゆるジャンルを歌う。年2回の定期演奏会の他、多数のコンサート等に出演。施設等に訪問し演奏会を行っている。

千葉県立君津高等学校吹奏楽部

1年生1名、2年生4名で活動。自主的な練習と丁寧な指導、少人数ならではの温かみのある音楽を心がけている。音楽は教育であるとの観点から、クラシック作品や、欧米で話題の作曲家の作品など、さまざまなジャンルの曲を演奏している。人数は少ないが、伝統と革新を忘れずに取り組んでいく。

としまユングフェスタオーケストラ

公益財団法人としま未来文化財団の提唱により、2010年に音楽大学を卒業したアーティストを中心に、優秀な若手演奏家を集め結成されたオーケストラ。2010年財団設立25周年記念コンサート「心をつなぐ夢そして未来へ」に初出演。